



یادیار تاخته دید

یکصد و یک دویست، به نام صاحب و بیاد آن مولای غایب
بگوشش خدیل سیدزاده

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

سیدزاده، سید خلیل، ۱۳۳۲، گردآورنده.
با یاد یار تا لحظه دیدار / [گردآورنده] سید خلیل سیدزاده. - تهران:
مهام، ۱۳۸۰.

ISBN 964-6791-10-7

۷۶ ص.

فهرستنويسي بر اساس اطلاعات فيبا.

۱. محمدبن حسن (ع)، امام دوازدهم، ۲۵۰ ق. - شعر. ۲. شعر فارسي -
مجموعهها. ۳. شعر مذهبی - مجموعهها. الف. عنوان.

۸۱/۰۰۸۳۵۱

PIR ۴۱۹۱/۲ م

م ۸۰ - ۱۳۸۳۲

کتابخانه ملی ایران

محل نگهداري:

مهمام

با یاد یار تا لحظه دیدار

گردآوري و تدوين:

سید خلیل سیدزاده

ویرایش:

محمد مهدی عقابی

حروف نگاری:

محمد طليس چی - رضا ذکاوی

نوبت چاپ: اول / ۱۳۸۰

شمارگان: ۵۰۰ نسخه

قيمت: چهارصدوپنجاه تومان

شابک: ۹۶۴-۶۷۹۱-۱۰-۷

ISBN: 964-6791-10-7

انتشارات مهمام

تهران - صندوق پستي ۱۳۱۴۵-۷۹۹

تلفن: ۰۹۳۳۹۱۴

ليتوگرافى، چاپ و صحافى: سازمان چاپ و انتشارات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامى

بایدیات تا خنجر دید

انتشارات سعاد

IPR.

فهرست

۵	سخن ناشر
۷	پیشگفتار هجر یار مهربان
۱۱	فصل اول میلاد یار «ولادت ولیعصر (عج)»
۲۱	فصل دوم رُخ یار «مدایح ولیعصر (عج)»
۳۳	فصل سوم مهر یار «حبّ ولیعصر (عج)»
۴۱	فصل چهارم تمنای یار «دعا، توسل و مناجات»
۵۱	فصل پنجم فراق یار «انتظار»
۶۵	فصل ششم دیدار یار «ظهور»
۷۴	فهرست اسامی شاعران

صفحه

سخن ناشر

پذیرش ولایت امام معصوم (ع)، شرط ایمان و معیار اصیل بندگی خداوند است و مطابق روایات قطعی الصدور از ساحت مقدس پیامبر اکرم (ص)، ائمه اطهار (ع) هر آنکه امام زمان خویش را نشناشد هرگز گام بر محدوده ایمان ننهاده است و چنانچه در چنین حالی از دنیا برود، به مرگ جاهلانه، از دنیا رفته است.

تولی به ولایت امام در هر عصر و زمان، تنها راه نجات است و تحقق ایمان حقيقی به توحید ونبوت، موکول به پذیرش ولایت آن بزرگواران است. این اعتقاد، شرط قبول اعمال بندگان در روزگار واپسین است و اگر کسی تمامی عمر خویش را به نمازگذراند و تمامی روزهای زندگی خویش را روزه بدارد ولی واحد این گوهر عظیم یعنی ولایت نباشد، خداوند او را در روز قیامت عذاب خواهد نمود.

معرفت امام، برترین راه تقرب به ساحت قدس الهی و تنها راه نجات از فتنه‌های دوران ویگانه طریق اهتداء به هدایت الهی و بزرگترین نعمتی است که خداوند متعال به بندگان خویش عطا کرده و بدین وسیله خیر و برکت فراوانی را شامل حال ایشان نموده است.

از طرفی، با توجه به اهمیت پذیرش ولایت و شناخت امام برای تمامی مؤمنان در هر عصر و زمان، چنین به نظر می‌رسد که مهمترین وظیفه برای دانشمندان و آگاهان امت، شناساندن وجود مقدس آن بزرگوار و تبلیغ و اعتلای نام مقدس آن حضرت می‌باشد. از میان وظایفی که در زمان غیبت امام عصر (ع) برای شیعیان آن حضرت بر شمرده شده، مهمترین وظیفه همین وظیفه است و بر مؤمنان دانا و عارف به وجود مقدس آن حضرت است که به اقتضای فریضه مهم و غیر قابل ترک امر به معروف، گمگشتگان و محرومان و منحرفان از طریق آن حضرت را به راه او هدایت کند و ایتمام آل محمد (ص) را که همانا جوانان شیعه محروم از دیدار

اما مشان هستند و در زمان غیبت او دچار فتنه‌ها و مشکلات روحی و اخلاقی شده و ارتباط خویش را با امام عصر(ع) قطع کرده‌اند، با آن بزرگوار پیوندی مجدد دهند. از میان ابزار مختلفی که برای تبلیغ نام مقدس آن حضرت می‌توان برشمرد، ابزار سخن و بخصوص شعر، از اهمیتی والا برخوردار است. شعر، مجموعه‌ای آرایش یافته از عاطفه و تخیل است که با زبان آهنگین شکل گرفته و به خاطر انعطاف و خصوصیات منحصر به فردی که دارد، بهترین بستر برای گزارش شوراییمان و ارایه عشق خالصانه به ساحت مقدس پدر و مولای مهریان ما حضرت ولی عصر ارواحنا فداه است.

در طول تاریخ غیبت آن بزرگوار، فراوان بوده‌اند شاعران دلسوخته‌ای که احساسات شورانگیز خویش در قالب نظمی آهنگین و به صورت شعر بر اوراق نگاشته و چون آنچه را که سروده‌اند، باور داشته‌اند و به قولی از دلشان برآمده است، بر دل خوانندگان نیز بسیار خوش نشسته و می‌نشینند. بدین ترتیب است که ادبیات مهدوی و به خصوص شعر مهدوی شکل گرفته است.

صفحاتی که در پیش رو دارید، در برگیرنده یک صدویک دوپیت به عدد لقب مبارک "صاحب" از میان انبوه اشعاری است که شاعران و مدیحه سرایان پارسی زبان در مدح و منقبت آن مولای غایب سروده‌اند و نشانه سوز و گداز عاشقانه دوستان و محبتان آن حضرت (ع) به زبان تأثیرگذار شعر می‌باشد تا در اوج عاطفه سر بر آستان درگاهش بسایند و کرامت آن بزرگوار را به گوش جان اهل معرفت برسانند.

در اینجا لازم است از برادر گرامی جناب آقای سید خلیل سیدزاده که زحمت انتخاب و جمع آوری اشعار را به عهده داشته‌اند، قدردانی گردد و همچنین از جناب آقای مهرزاد تاوان که با علاقه فراوان و هنرمندی خاص بر انجام حروف نگاری مجموعه نظارت داشته‌اند و نیز از جناب آقای محمدرضا هادوی که با ذوق و سلیقه هنری والای خویش، طرح روی جلد را به تصویر کشیده‌اند تشکر و قدردانی می‌گردد. امید است ثوابی از این نوشته به روح پاک دوست عزیزان مرحوم محمدعلی ظهوری واصل شود.

با یاد آن یار مهریان دور از نظر تالحظه ظهور و دیدار

مؤسسه انتشارات مهام

مهرماه ۱۳۸۰

«هجر یار مهربان»

اللَّهُمَّ أَصْلِحْ عَبْدَكَ وَخَلِيفَتَكَ بِمَا أَصْلَحْتَ بِهِ أَنْبِيائَكَ وَرَسُولَكَ.^(۱)

بارالها، کار ظهور بندۀ شایسته و خلیفۀ راستین ات «امام مهدی ع» را اصلاح فرما؛ همان گونه که کار پیامبران و فرستادگان‌ت را اصلاح نمودی...

بار الها، درد فراق یار، ما را آزرده!

بار گران هجران، بر ما سخت و دشوار گشته!

قلت یاران و کثرت دشمنان، ما رانگران ساخته!

فتن و بلايا از همه طرف يکي پس از ديگري ما را محاصره نموده!

غيبت ولی تو، ما را به حيرت و سرگشتگي واداشته!

اما در اين ميان، تنها اميد به ظهور او، تاريکيهای غيبت و سرگشتگي های دوران حيرت را بر ما قابل تحمل می‌کند.

خدايا، ما منتظر بشارت خاتم الانبياء علیه السلام در عيد الله الاكبر هستيم. ما منتظر موعد غديريم!
هنوز صدای پیامبر علیه السلام را از صحرای جحفه در کنار برکه غدیر می‌شنویم که ما را به ظهور آخرين
حجت خدا بشارت می‌دهد.

پروردگارا، انتظار به شدت گراییده؛ غيبت حجت تو به درازا کشیده؛ اکثر مردم به گمراهي و ضلالت
دچار شده‌اند و فقط عدد قليلی آن هم کسانی که به عروة الوثقى و دستگيرة محکم الهی یعنی تولی و تبری
دست یازیده‌اند، هدایت یافته شدگان‌اند.

خدايا، غيبت ولی عصر ارواحنا فداء طولاني شده و حيرت مردمان را باعث گشته؛ تا جايی که حتی
عده‌ای در ميلاد وجود مبارک او به شک و تردید افتاده‌اند و با خود می‌گويند: مهدی ع متولد نشده است!!
و مگر می‌شود فردی اين همه سال عمرش به درازا بکشد؟ غيبت به اندازه‌ای به درازا کشیده که عده‌ای از

۱ - بخش ابتدائي دعای اما رضا ع که در فتوت نمازهای ظهر جمعه فرائت می‌فرمودند.

جاهلان و ناآگاهان می گویند: ما بله فی آل محمد حاجه^(۱)! دیگر خدارا به خاندان پیامبر نیازی نیست! اما با اینکه غیبت وئی ات به درازا کشیده، انتظار ارزش پیدا کسرده است و جزو بالاترین عبادات محسوب می شود و دوست داشتنی ترین کارها نزد خدای متعال است. در این زمان است که متظرین قدم مبارکش، برترین مردم تمام دورانهاست: برتر از مردم دوران موسى کنیم الله عَلِیٌّ و حواریون عیسی روح الله عَلِیٌّ و یاران محمد رسول الله عَلِیٌّ و حتی برتر از مهاجرین و انصار و برتر از همه مؤمنان و مؤمنات همه اعصار و قرون اچون آنها رهبر شان را می دیدند و اطاعت می کردند؛ ولی در دوران غیبت کبری، متظرین واقعی، امامشان را ندیده باور دارند و اطاعت می کنند و بر سیاهی به سپیدی مؤمناند و غیبت را حضور می انگارند؛ آنها هستند که خود را در زمزم ولايت شسته اند و در کوثر امامت ولايت خود را تضمیر و پاک کرده و صفا بخشیده اند.

أَرِي، آنها شیعیان و دوستداران راستین و پایدار ائمه اجمعین عَلِیٌّ هستند. آنها در غیبت به درازا کشیده حضرت ولی عصر ارواحناده سر از پا نمی شناسند و از پا نمی نشینند و لحظه‌ای در نگ نمی کنند. آنها بند متظران راست قامت و جاوید که اگر در آن حال جان به جان آفرین تسلیم کنند، تو گویی در خیمه حضرتش و همراه او شمشیر آخنه خویش را از غلاف کشیده و در رکاب حضرت صاحب الزمان عجل الله تعالى فرجه الشریف به شهادت رسیده‌اند!

انتظار فرج حضرت مهدی عَلِیٌّ به اندازه‌ای در روایات توصیه شده که یکی از شروط قبول و پذیرش عبادات محسوب می شود. درک حضورش آن قدر ارزشمند و گران سنگ و والامقام است که امام صادق عَلِیٌّ در پاسخ این پرسش که آیا حضرت قائم عجل الله تعالى فرجه الشریف متولد شده‌اند، فرمودند: نه! اگر من او را درک می کردم تمام ایام عمرم او را خدمت می کردم. «لَوْ أَذْرَكْتُهُ لَخَدْمَتْهُ أَيَّامَ حَيَاةِنِي»^(۲).

بار الها، شب یلدای غیبت ولی ات طولانی گشته؛ متظران، متظر قدم متظرند! هر بار که سیاهی شب به سپیدی صبح بدل می گردد و روشنایی روز در سیاهی شب فرو می رود و تاریکی و ظلمت همه جا را فرا می گیرد، دوستان و شیعیان آخرین ذخیره‌های در تسب و تاب غیبت اش می سوزند و زیر لب چنین زمزمه می کنند:

مهدیا، کعبه شد از تاب تو بیتاب، بتاب خجز از آتش هجران تو شد آب، بتاب!
ای متظر و ای منجی بشریت و ای آخرین ذخیره الهی، ای حجت بن الحسن العسكري و ای صاحب

۱ - روایت از امیر المؤمنین علی عَلِیٌّ. کمال الدین صدوق، ج ۱، ص ۳۰۳.

۲ - غیبت نعمانی ص ۲۴۵ بخاری، ج ۵۱، ص ۱۴۸.

الزمان، بیا و بر دلهای زخمی و مجروح و خسته شیعیان و محیین خود مرهمی بگذار، می‌دانم که هرگاه پیروانت و دوستدارانت زبان به شکوه و گلایه دوران غیبت گشوده‌اند، فرموده‌ای: دلم را نسوزانید... کار به

دست من نیست اخدا باید اجازه دهد. وَأَذْنُ لَهُ فِي جَهَادِهِ عَدُوكَ وَعَدُوكَ^(۱)

خدایا، اجازه جنگ با دشمن خودت و دشمن وئی عصر ارواحنا فداء را به او بده!

یا بقیة الله، بیا و قبر مخفی و پنهان مادرت را به ما بینما!

یا ابا صالح، رخ بنما و انتقام حون جدت حضرت حسین اللهم لا فرزندان و یارانش را بستان!

یا صاحب الزمان، دست تهی مان به دامان پر عضوفت باد! هر شب به امید ظهرت و با سلام بر تو و اجداد بزرگوارت به بستر می‌رویم و صحیحگاهان به امید فرجت قدم از قدم بر می‌داریم و با دعای فرجت و صدقه برای سلامت تو، زندگی را آغاز می‌کنیم. روزهای هفته را یکی پس از دیگری سپری می‌کنیم تا روز جمعه فرا بر سد؛ شاید نظاره گرفتار باشیم. با مدادان جمعه را با اشتیاق و امید ابتداء می‌کنیم و عصر جمعه که از راه می‌رسد، بار دیگر غم و غصه تنهایی و دوری و فراق و هجر تو قلبمان را می‌فشارد و بار گرانی بر دلهای دوستان و شیعیان تو تحمل می‌گردد! او هفته‌ای دیگر را به امید آدینه‌ای دیگر سپری می‌کنیم تا شاید آدینه بعد، روز وصل مابا تو باشد! ولی هیهات و هیهات، افسوس و صد افسوس که روزها و هفته‌ها و ماهها و سالها شتابان و بی‌صبرانه از پی هم می‌گذرند و چشمان بی‌رمق و اشکبار و قلوب خسته و محزون پیروانت همچنان در پی دیدار تو و درک حضورت به انتظار می‌نشینند!!

اما در میان این همه نامیدی و دلسردی از طولانی شدن غیبت و دوران حیرت و سرگردانی، شما را به روایتی بس امیدوار کننده و نجات دهنده که از دو لب مبارک حضرت صادق اللهم لا صادر شده است، فرا می‌خوانم:

يَا فَضْلِ إِغْرِيفِ إِمامَكَ، فَإِنَّكَ إِنْ عَرَفْتَ لَمْ يَضُرُّكَ تَقْدُمُ هَذَا الْأَمْرِ أَوْ تَأْخِرُهُ^(۲)

ای فضیل، امامت را بشناس؛ که اگر امام خود را بشناسی، دیر یا زود شدن آن (امر فرج) تو را ضرر نمی‌رساند.

به امید جمعه‌ای هرچه زودتر که نوای حزین مان را پاسخ مثبت گوید: آمتنی ترا ناونزرا ک^(۳)؛ کسی می‌شود که تو ما را بینی و ما تو را؟

۱ - بخشی از دعا بیانی که حضرت رضا (اللهم لا) در فتوت نماز ظهر جمعه خوبیش فرائت می‌فرمودند.

۲ - منتخب الانو، ص ۵۱۵ / غیبت طوسی، ص ۲۷۶ / اصول کافی، ج ۱، ص ۳۷۱.

۳ - بخشی از دعا بیانی ندب.

و سرانجام:

یا ابا صالح المهدی، ادرکنی. می دانم که خود نیز برای فرجت دست دعا بر می داری و عرضه می داری:
اللَّهُمَّ أَنْجِزْ لِي مَا وَعَدْتَنِی^(۱)؛ خدا ایا، وعده ای را که به من داده بودی، تحقق بخش!
ای دوستداران و پیروان حضرتش، بیایید به ندای مظلومانه مولا یمان حضرت بقیة الله الاعظم ارواحنا
فداه لبیک گوییم که می فرماید:
وَأَكْثُرُ الدُّعَاءِ بِتَعْجِيلِ الْفَرْجِ فَإِنْ ذَلِكَ فَرْجُكُمْ^(۲)؛ برای ظهور و فرج بسیار دعا کنید که آن خود برای
شما فرج است.

پس دستهای پرگناه خود را سوی پروردگار عالمیان دراز کنیم و عرضه بداریم:

خدا ایا به فرق دوتای بروالحسن الظَّفَرُ
لخت جگرهای حسن الظَّفَرُ
بازوی زهرای جوان
رأس شه لب تشنگان،
هرچه زودتر لباس زیبایی فرج را بر قامت رعنای مهدی الظَّفَرُ پوشان!

اللَّهُمَّ عَاجِلْ فَرْجَهُ وَسَهِلْ مَخْرَجَهُ.

۵ شبہ ۱ شهریور ۱۳۸۰ (شهادت حضرت فاطمه زهرا)^(۳)
مشهد مقدس
سید خلیل سیدزاده

۱ - بخار الانوار، ج ۵۱، ص ۲۵۱ / بخار، ج ۵۲، ص ۳۰ / کمال الدین و تمام النعم، ص ۴۴۰.

۲ - بخار الانوار، ج ۵۲، ص ۱۸۰.

فصل اول

میلادیار ”بڈیاں“

(ولادت ویجھ)

امش نگ خاک سامرا، ماہی فروزان آمد
کن پر تو نورش جهان چون وزرخان آمد
موج ملائک صف بصف، شادون خندان آمد
زیر اطهور آستی سے، زایات حجمن آمد

علی آهن





ای منتظران، مرده که این منتظر آمد

محبوب خداحجت ثانی عشر آمد

در نیمه شعبان بد و صد رطبه دنار

مقصود حق از خلق ت جن و بشر آمد

محمد علامه (علامه)

ای منتظران، مرده شه منتظر آمد

از مولد او، جان نوین در آمد

مولود شد آن قسم آل محمد

زد است منیم که از پرده در آمد

برگوب اسرائیلیان کویید موسی آمد

بر پیروان عیوی، کویید عیوی آمد

کویید برایرانیان از نل کسری آمد

بر هاشمیون دهند، فرزند زهراء آمد

علی‌آص

مرده‌ای دل که عید زیرشد

حجه بن احسان ہویداشد

باع خلق ت شفت و خرمشت

گل نگرس چو محبس آراشد

حبيب چاهچیان (حسان)





آمد به جهان مخدی، با نفره تکیرش

تازنده کند عالم، تکیر حب گنیرش

اکناف جهان گرد ذیک اغنه تنجیرش

نابود شود دشمن، از ضربت شیرش

محمد حسن فرجبخش (ولیده نیشاپوری)

آمد به جهان مخدی تاکت جهان گیرد

گلزار و لایت را از دست خانمیخ

داد دل کلیسا را از باد خزان گیرد

قذاقه او امشب در عرش مکان گیرد

محمد حسن فرجبخش (ولیده نیشاپوری)

آگنه در پی کراو خون حسین بن علی است

پی خونخواهی سالار شیدان آمد

یادگار حسن عسکری پاک رشت

که جهان آگنه از عدل گستاخ آمد

دکتور قاسم رسما (رسما)

او آمده تمازود شادان دل زهرارا

تآگنه گند آسان حق مشکل زهرارا

از قبر گفت دیر و ن او قاتل زهرارا

هم باغ فدک کیڑه هم حاصل زهرارا

محمد حسن فرجیش (ولیده نیشاپوری)





مسجد مکیت میجادم جانان آمد

گفت بخیر که آرام دل و جان آمد

قائم آل محمد شه اقیم وجود

که بنده ماندی عالم امکان آمد

دکتر قاسم رسما (رسما)

سحراین مرده در کوشم به ناز و دلبری آمد

که سیلا دلی عصیرا بن العکری آمد

به روز نیمه شعبان به امر قادستان

قدر قدرت شی از نسل کپت حیدری آمد

محمد حسن فرجی خش (زولیده دیباخوری)

امشب کلی از گلش زیبایی نگرس شخبد

یا غنچه‌ای از شاخه طوبای نگرس شخبد

چون جهان آن نوگل ز هرای نگرس شخبد

بر تماشای رخش گلهای نگرس شخبد

علی آقا

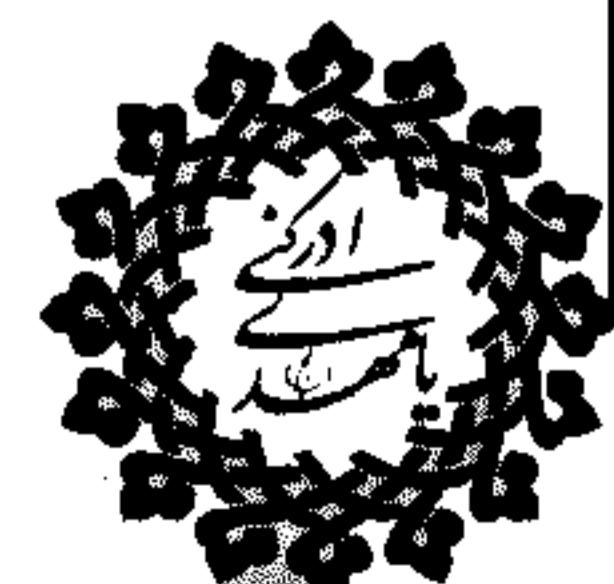
از صد حنیع کری آن جنت کری

وزاختر شمعون صفا و خست پیوغا

خورشید رخ قائم بر حق شده پیدا

در چرخ چهارم به طرب آمد هیئت

سید محمد حسن میر جهانی طباطبائی (جهدان)



تجلی کرد خوشید جال بیری امروز

به سامراجیان گردید تهم و صیبا امروز

گلی از کاشن توحید گفت و مطرشد

نحضر و خخش او شام ماسی امروز

سید محمد حسن میر جهانی طباطبایی (حیران)

آمد آن ماهی که عالم را فرود زان می کند

ملک ادھر می چون باع رضوان می کند

سرزاد از جیب ولایت نو گل باع وجود

به به از این گل که عالم را کشان می کند

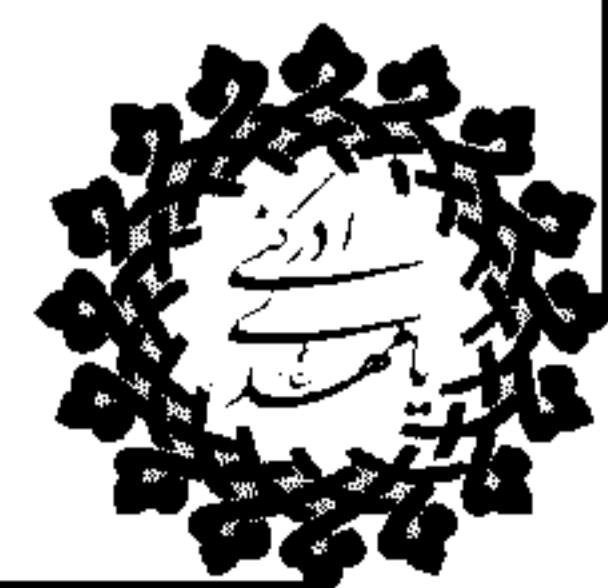


فصل دوم

رخبار

(مدیح ولیصرع)

قیامت قامت و قامت قیمت
قیامت کرد امی امی سرو قیمت
مؤذن کر بینند قامت را
بقد قامت بماند تا قیامت





دست دارم پانچی حیچ شم خوب نارم کن

تو تیاری حیچ شم خود خاک کف پایت کنم

دست دارم زنده باشم تا سینم رو تو

تابه جای بدیهی جان خویش امایت کنم

محمد حسن فرجی خش (ولیده نیشابوری)

دست دارم روز و شب از حق تنایت کنم

تا که دل را بسته بر زلف چیزیایت کنم

دست دارم شمع کردی تا کدم پردازه او

تاقس دارم طواف وی زیبایت کنم

محمد حسن فرجی خش (ولیده نیشابوری)

پاپروان نکتب قرآن سردیم

خرم دل از عنایت اولاد احمدیم

دل امداده ایم به هر خارجیس لی

دلدادگان مسدی آلمحیم

محمد حسن فرجبخش (ولیده نیشابوری)

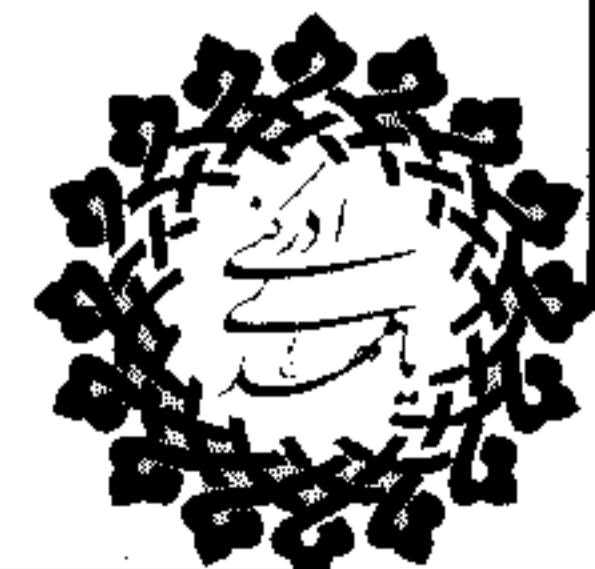
تویی محییین و شرع احمد

تویی محبری فرمانهای سره

امام مستقهم شاه تویی رتو

تویی توسی قائم آل محمد

سید محمد حسن میر جهانی طباطبائی (حدران)





تو صاحب دو ران نه دوران به تو ناز

تو مایه امیان و امیان به تو ناز

توب راز امکان نه و امکان به تو ناز

هفت اخترون کشید کر دان به تو ناز

مفتون معدان

ای شهشاہی که هستی کرسی ایوان توست

جال عسره شی و تاج معرفت برمان توست

عالم امکان چو کویی «حسن» چو گان توست

کردش پرح و کواکب جمله در فرمان توست

مودود کردان

تو ناکشانی از ناگهان در قدمت

هرار حادثه ناکشان به خاک فتد

بر آستان تو سرم نیم ای موعود

که هر دو ماہ براین آستان به خاک فتد

محمود سنجری

نم کدیش لغایت جهان به خاک قدمت

زمین به سجده در آید زمان به خاک قدمت

شب ظهور تو ای آخرین ستاره عدل

به پایوس توفیت آسمان به خاک قدمت

محمود سنجری





عیسیٰ پیادہ ای است بطل لواحی تو

تو پادشاہ امری و عیسیٰ گدای تو

من باز بان عیسیٰ کو یم ثنا تے تو

ای مخدی وجود کہ جانہ افادای تو

حکیم صفائی اصفهانی

خنک و طوفان و موج ساحل دیاست ان

آدم و نوح و خسیل و موسی و صیاست ان

نور و طور و خبر و قدر کوثر و طلاقا است ان

ای وصید یوف فہ ایش یوف زہراست ان

حاج ملامرضا سازگار (میرزا)

گل من نوچشمان رسول است

گل من زیب دامن بول است

گل من مرضی رانور عین است

گل من طالب خون حسین است

علی اصغر یونسیان (ملتجی)

تو آن می که آدرمه سرخ بر افرادی

زخم اهل نظر آفتاب می فتد

تو آن گلی که زپاکی طرد او قی داری

که گل بپیش تو از رنگ و آب می قند

سید مهدی حسینی





فرشگان بشت کمینه در بان او

عالم خلقت نمی ز بحر اسان او

معجزه عیومی در لب خندان او

مطلع انوار حق، حسره تما بان او

سجده

درجحان، صاحب و هم مقتدا داریم آخنه

ناصر و یار و امام و پیشواداریم آخنه

یادگار مصطفی و مرتضی داریم آخنه

دادخواه خون شاه کربلا داریم آخنه

آسف

ستی از نور خدا شد نایر های بایاد مهدی

خلیل دارند صد ها خاطره های بایاد مهدی

الله اف شاند ب قول طاهره بایاد مهدی

کعبی کرد و در دور سامره بایاد مهدی

حاج غلام رضا سازگار (سینه)

من اربیت بلدر کننم، نظری روی اکننم

اقا مر صلوٰۃ را گفت و کوی اکننم

گراز وطن سفر کنم، هنر بیوی اکننم

زنج بیت بگذرم طواف کوئی اکننم

ذواد کرمانی



ای زمین سامره، طور تجلی خوانت

یا بیشتر حضرت باری تعالی خوانت

هرچه سری طور دل، سینای جان می داشت

زادگاه حمدی صاحب زمان می داشت

حاج ملا امیرضا سازگار (میثم)

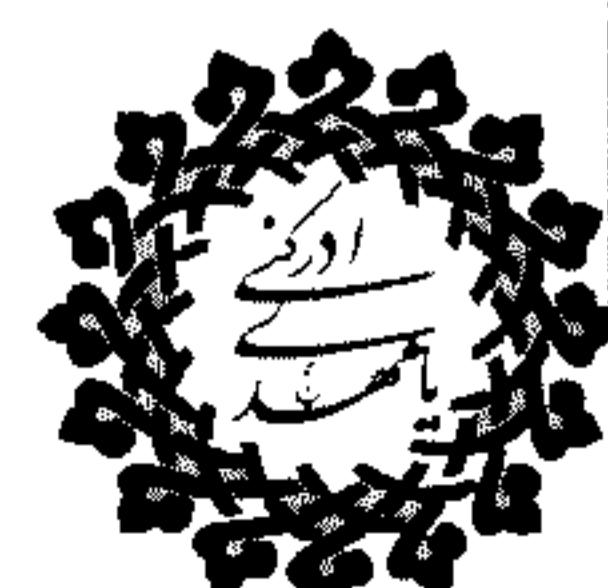
دیپ و منا، مرده، صفا و عرفات

در حال مناجات شبانگاه توانیا

در طوس و نجف، سامره، بعد از و مدنه

آن و بر غایب شده را کاه توانیا

حبیب چایچهان (حسان)



فصل سوم

حرباں

(حب و لیکھر)

یاد حشر بروضه رضوان نمی دهم

خاک رسش بگل سلیمان نمی دهم

دزولا یه که هفت مزم ازا و به دل

تا بنده گوهری است من ارزان نمی دهم

سید محمد حسن میر جهانی طباطبائی (حیران)





ما حلقه اکبر در مقصود ز دیم

از بندگی حضرت مبعود ز دیم

این افت ماید دست امروزی

یک عمدام از محمدی موعود ز دیم

محمد علی مجاهدی (پروانه)

روزی که من لال محبت چشیدم

تیر بلای عشق تو بر جان حشیدم

تقدیر من، ز رو ز ازل بو محشر

شکر خدا به نعمت عظیمارسیده

سید محمد حسن میر حبیب طباطبائی (حیران)

دل مارو بہ سے او دارو

شوق دیدار رو سے او دارو

بس کہ شیرین بو حکایت اُ

دم بدم کفت و کوئی او دارو

سید رضا مفید گراسانی (مفید)

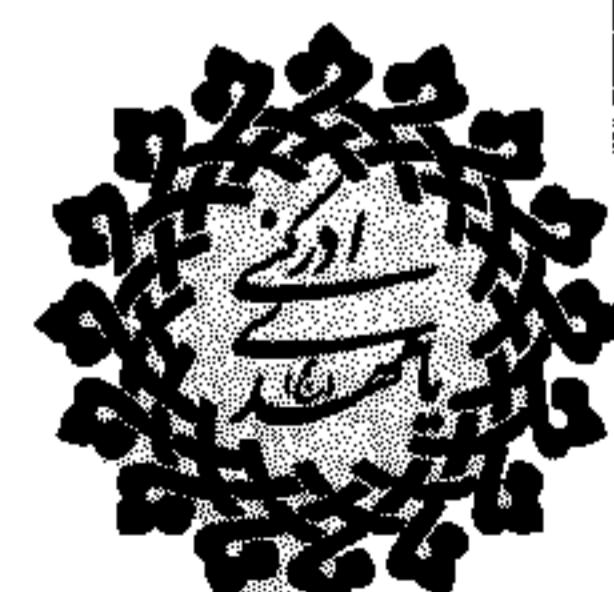
کمان کردم کہ دین صوم و صلوٰۃ است

جہاد و حمس و حج است و زکوٰۃ است

دل بشنیدم از روشن ضمیری

که مرد وست؛ اباب بنجات است

علی اصغر یونسیان (ملتجی)





جیات حق پا دار د جهان را

جیت تو نزیر د بندگان را

خدا در هر دلی حیت تو باشد

بہ او بخشد حیات جاو دان را

سید محمد حسن میر جهانی طباطبائی (حیران)

من دل بے کے جز بہ تو آسان ہنس

چیزی کہ فران جن سیدم ارزان ہنس

صد جان ہنس دارزوی دل خویش

و آن دل کہ تو راخواست بے صد جان ہنس

ای امام من استظر خود آگهی از حال زارم

تابود جان برسنم از عمر تو دل بر زارم

ریزه خوار خوان احسان تو ام امی قطب امکان

من ولی نعمتی از حضرت برسند ارم

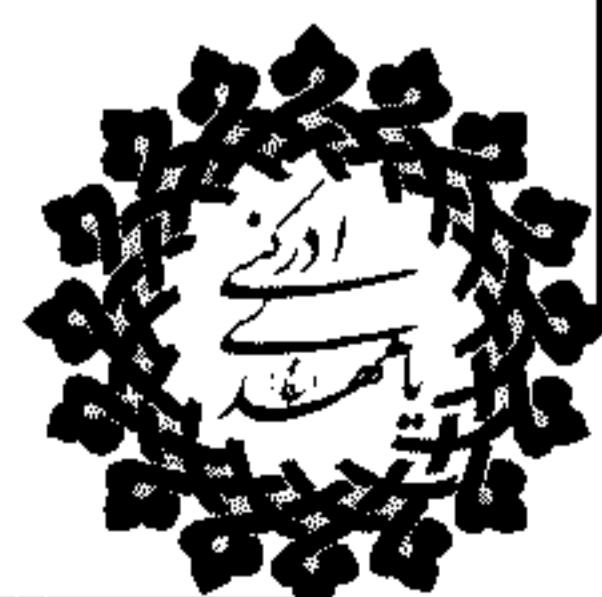
سید محمد حسن میر جهانی طبا طبایی (حیران)

من ریزه خور سفره احسان تو هستم
ناچیر تراز خارگهستان تو هستم

من نوکر تو هستم امی سر و رخ بان

بل خاک کف پامی محبان تو هستم

علی اصغر یونسیان (ملتجی)

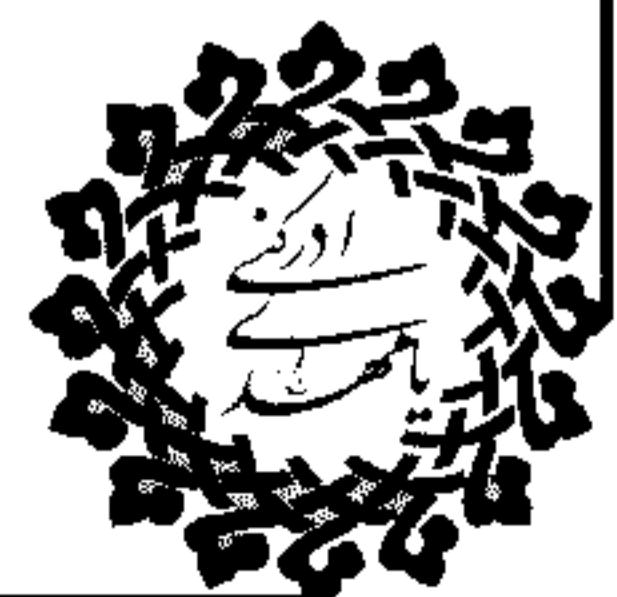


عشق مهدی از عهد آخوندیم
از شر ارعشق او خود آخوندیم
گریایید، جان خود را می‌دهیم
سربه در گاه جلاش نهیم

محمد حسین نوروزی

ب محدم عهد با مهدی بتم
گره کردم به بازویش دو دتم
وفا باشد مرآ تاروز محشر
بنیندیم که عهد خود شکتم

علی اصغر عقابی



فصل چهارم

مسایی بار

(دعا، توسل و مناجات)

خ نمای یوسف کم کشته کن عان کعبه
 جلوه کسی آفتاب حسن از دامان کعبه
 باز آتا باز کر دانی پی پی کر، جان کعبه
 سر برآ در تابه سر آید غم محراب کعبه

حاج خلامرضا سازگار (عینم)





از طلعت زیبایی تو کر پرده برآمد

ماه از نظر مردم صاحب نظر آمد

ای حجت ثانی عشرای محجبات تا

از طلعت زیبایی تو کی پرده برآمد

محمود شریف صنادقی (وفا)

ای کمکه سوار عشق و امیان بگرد

ای معنی باب و قط و میزان بگرد

با سیصد و سیزده ستاره ای ما

در شام سیاه و سرد انسان بگرد

حسن عزیزی

شها، خود آگ کے از حال زرام

دکر تاب سکسایی مدارم

ہمی خواہ سم کہ رخارت بسیم

پس آنکہ پیش پایت جان پس ام

سید محمد حسن میر جوانی طباطبائی (جیران)

خوش آن دردی کہ در ماں ش تو با ش

خوش آن جانی کہ جاناتش تو با ش

خوش آن بزمی کہ دشہای تاکت

شاسمع شتازش تو با ش

سید محمد حسن میر جوانی طباطبائی (جیران)





تودیان جمع و من در قدرم
کاند رکجا برآم و سیدا کنتم تورا

هر صبح جمیعه نذبه کنان در دعای صبح
از کرد گار خوش تماش کنتم تورا

سید رضا مؤید خراسانی (مؤید)

کر قمت ام شود که تماش کنتم تورا
انوی رویده جان و دل اهد کنتم تورا

این دیده نیست قابل دیدار روی تو
چشمی دکر بد که تماش کنتم تورا

سید رضا مؤید خراسانی (مؤید)

یامحمدی فاطمه گرفتار توام

دردشت علش، شننده دیدار توام

بر دیده من، خواب حم ام است ا.

بازآمی که تا پسیده بیدار توام

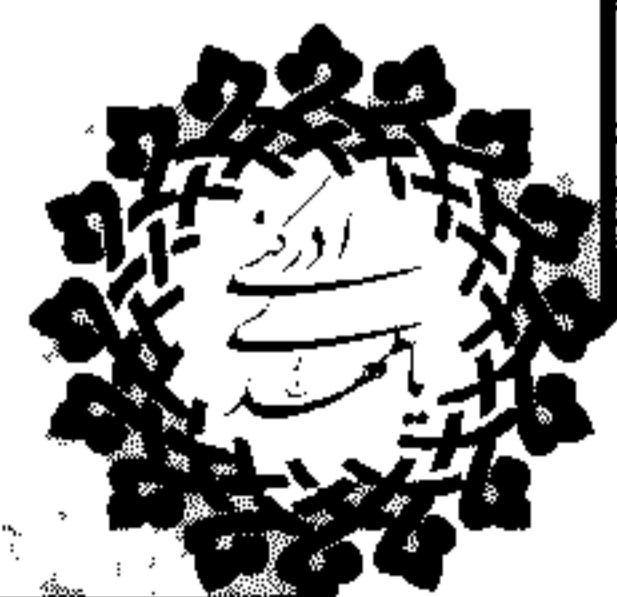
احمد ده بزرگ

امی دل شید امی با، کرم تنای تو

کی شود آخوند عیان طلعت زیبائی تو

کرچه نهانی ز چشم دل بنو دنا امید

می رسد آخر بهم چشم من و پای تو



اما از عاشق رو تے تو بودند

بیا و طرہ مو تے تو بودند

در آن سوز و کد از نمی شها
ز جان و دل دعا کو تے تو بودند

علی اصغر یونسیان (ملتجم)

غم هجران دوش جان با بردار مهدی جان

عنایت کن قدم چشم با بلذار مهدی جان

اکر خواهی به ما احسان کنی هجره نهور خو

پدر کاه خندادست دعا بردار مهدی جان

علی اصغر یونسیان (ملتجم)

اگرچه باعزم و محنت قرنیم
پ.

همی خواهیم کرد دوران توفیقیم

به مرگان خاک پایت ابرویم

زیاران باشیم و با تو نیشیم

سید محمد حسن میر جهانی طباطبائی (حیران)

شاما هر حیران که شن خوان تو باشم

دانی که به هر بسیع پریشان تو باشم

کن کوشش پشی که زیاران تو باشم

امروز و جهان زیه خورخوان تو باشم

سید محمد حسن میر جهانی طباطبائی (حیران)



مادر، می آیم و حق تو احیا می کنم

و شناست رای کا یک خوار و روای کنم

از حدا اذن نهورم اتفاقاً کر کنم

عده های قلب پرخون تورا و ام کنم

علی اصغر یونسیان (ملتجی)

کفتش بی بھدی اذن نگاه خواهم

بر صال ویست سوی تورا ه خواهم

کفتاکه زادرا هم ترک کناه باشد

من عاشقان خود را پاک از کناه خواهم

سید حسین هاشمی زاد (هاشمی)





تم عقصم بجل حند او نذر میدیم

بادست پرتوان الهمی مؤیدیم

شکر خدا که در همه کیر و دارها

ما مشتی بمحمدی آل محمدیم

فصل پنجم

درانیار

(انتظار)

مژده‌ای دل شام مشاقان به سرخواهید
وزپس این تیره شب، تا بان سحرخواهید
ای زبان، کم شکوه کن از تمیز ایام مجرم
دوره‌ای شیرین تراز شد و سرخواهید





آفتابابس که پیدایی نمی دانم کجایی

دورازمایی نمی دانم کجایی

هر طرف رو آوردم روی ل آرامی تو غنیم

جلوه کراز بس به هر جایی، نمی دانم کجایی

حاج غلام رضا سازگار (مینم)

گاه چون یونس به بحری گاه چو عیسی در پیری

گاه چون موسی به سینا یی نمی دانم کجایی

گاه دل هارا به کوی خویش، از هر سو شانی

گاه خود پنهان به دل هایی، نمی دانم کجایی

حاج غلام رضا سازگار (مینم)

ای روشنی دیده احرار، کجایی

وی شمع فروزان شب تار، کجایی

ای دستکل سر سبد باغ رست

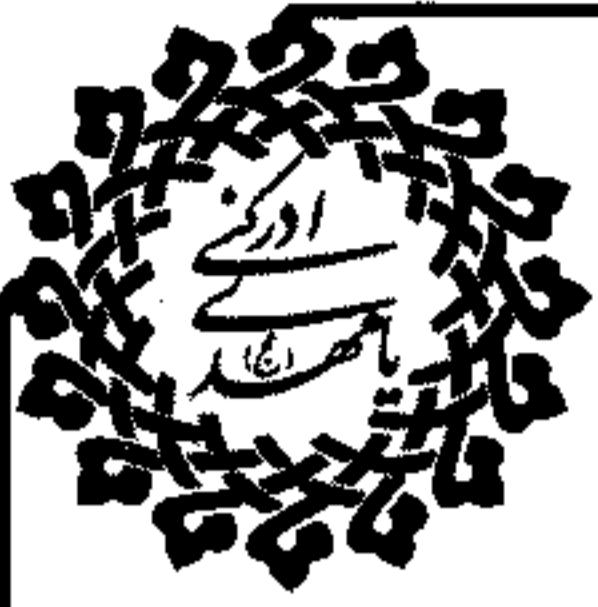
وی وارش پیغمبر مختار، کجایی

چه عشقی که از هب تومرد
امید و صل تو در کور برند

فقط تهای میان بستر مک

توردیده به پایت جان پرند





آفتا با جلعت ات در پرده پنهان تابه کی

ماستا با جلوه می شهای هجران تابه کی

با غبان، بی تو خون آب گلستان تابه کی

یوسفا، از دیدنست محروم کنغان تابه کی

حاج غلامرضا سازگار (مینم)

چشم شیخه رنود از اشک کو هر بار تابه کی
آه ز همه آید از مین در دیوار تابه کی

صوت جدت بسرنی از بخونبار تابه کی

شیخه بر مظلومی اسلام کرد زارت اتابه کی

حاج غلامرضا سازگار (مینم)

آتش عشق تو در سینه نهفتن تا کی
هم شب از غشم هم برو نهفتن تا کے

طعنه زاغیار تو ای یار شنفتن تا کے

روی نادیده واوصاف تو گفتتن تا کی

غلامرضا قدس دراساتی (قدس)

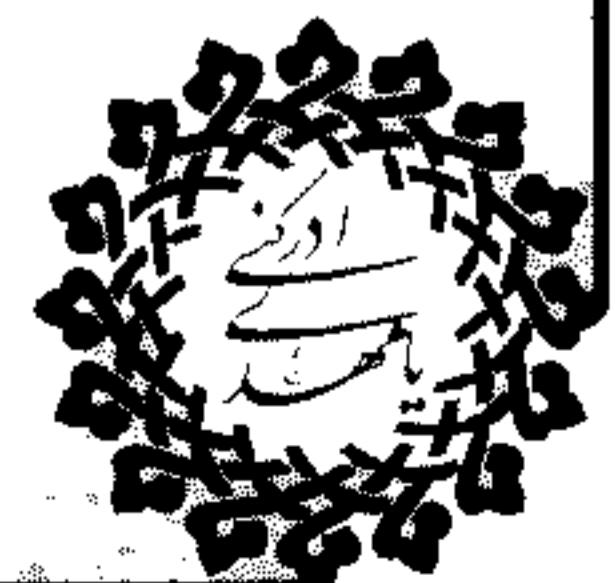
امی مصلح کل ز دیده پیمان تا کی

اجباب ز غیبات پریشان تا کی

بر جم جهان وجود تو جان باشد

ای جان جهان جهان بی جان تا کی

مرحوم قاسم استادی (ثابت)





ناظر من می نشینم، شهیاد میانیا

بلکه رخاresh سنه شهیاد میانیا

بچرا و آتش دل زد، کربوزم یانوزما

روز و شب با غم فرنگم شهیاد میانیا

سید محمد حسن میر جهانی طباطبائی (حیران)

تائی در انتظار تو شب را سحر کنم

شب تا سحر بیهاد خست ناله سر کنم

ای غایب از نظر، نظری کن چامن

تا چندیل اشک روان از بصر کنم

سید محمد حسن میر جهانی طباطبائی (حیران)

طعنه از دشنت امی وست شنیدن تا
که
به بدن پیرین صبر دریدن تا
که
پیش رو بودن درودی تو نمیدن تا
که
با رنجران تو بردو شک شنیدن تا

حاج غلامرضا سازگار (مینم)

ناخدا کشتی دل باش و از طوفان مرنج
کشتی مامی رسد آخن به ساحل غم محوز
کربه عالم مغلی داری خندارا صبرن
یوف زبره انا یاد حل مغل غم محوز

محمد حسن فرجی خش (زولیده نیشابوری)





بیت آرزویم که بیشم از تورولی

چریان را که من هم بیشم آرزوی

کسی جال خود را نموده ام

همچویی سر زبانی بود از تو گفت و کویی

فهیج الزمان رضوانی شیرازی

علم تمام کشته ز بحران روی تو

ترسم شاه به خاک برم آرزوی تو

پا آنکه روی طاها تو از دید شدندان

عشق را همیشه بود دیده هوی تو

خلیل آستانه (فاطمه)

کله از دست تو آمای بکج باشد کرد

در دیگران تورا با چه دواشد کرد

بعش خضرنی فت به سوی ظلم

از لب تو طلب آب بقاشد کرد

سید عباس هاشمی (هاشمی)

خدا مارا به چهرت مبتلا کرد

عجب و رویی ملایی جان نماید

خطا گفتم صفت‌های رذیله

مرا ز تو، تورا از من جدا کرد

علی اصغر یونسیان (ملتجی)





عمری است که در دام ولای تو اسیرم

از عمرگران بی رخ زیبای تو اسیرم

تنه، ز خدا خواشتم این است به عالم

یک بار تو را بیم و صد بار بیم

محمد حسن فرجبخش (زوایده نیشاپوری)

شهر را کردم ب شوق تکو ب کو منزل منزل

یابد شت و کوه و حسره ای نمی دانم کجا بایی

کعبه ای یا کربلا یا دنخنه یا کا نظمه

یا کان ر قبر ز هر ای نمی دانم کجا بایی

حاج غلام رضا سازگار (میثم)

زیگران رخت و ریشه اغمخانه ای دارم

درون قلب محروم غم جانانه ای دارم

از آن زمینی مرت در دل من آشیان و

دکر از مردم عالم دل بسیگانه ای دارم

سید حسین هاشمی نژاد (هاشمی)

محمد یا صورت زیبای تو دیدن دارد

سخن از لعل ب دوست شنیدن دارد

می کشم با غم حسره تو با شور و شف

چون که با عنصم چهره تو کشیدن دارد

سید حسین هاشمی نژاد (هاشمی)





غیست تو، عالم و آدمگران است

زیرا زمن و ما، رخ ماه تو خشان است

لب تشهیب بحر که آن بحر امان است

یک قطره از این بحر امان کوئ مکان است

مترجم ابو القاسم علی مدد کنی (قطره)

دیده در راه توایی سفر دوران تا پنهان

دل در آن دیگر جهان تو حیران تا پنهان

قطب امکانی دلخسا به تو کرد مجسم

بی تو هم یعنی اسلام پیشان تا پنهان

محمد رضا یاسری (چعن)

شب کر خ هم تا ب نیند بخت است

لب تشه اک آب ب نیند بخت است

مانو کروار با ب تویی مهدی جان

نوك رخ ارباب ب نیند بخت است

محمد حسن فرجی بشش (زولیده نیشاپوری)

سرمه دیده من ترست پاک قدست

دو ختم دیده امید به لطف و کرم

جبهه سای حرمت موسی عسی ولی

من که بام اسم کنهم جبهه به خاک حرمت

علی اصغر یونسیان (ملتجم)



فصل ششم

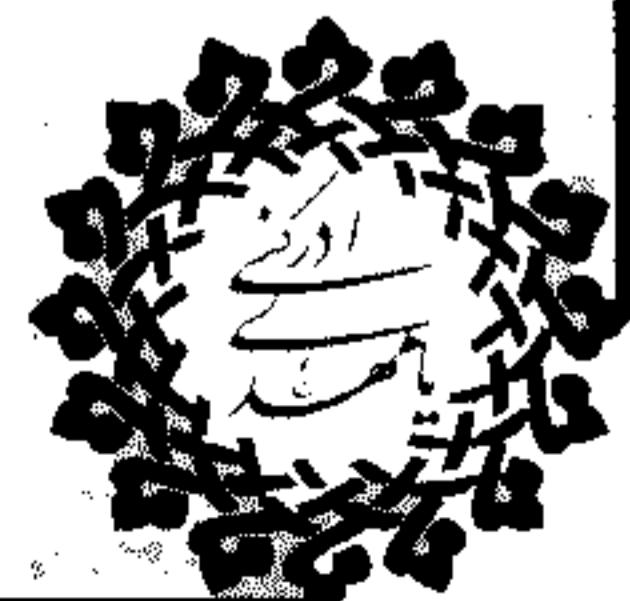
دیداریار

” ”

(ظهور)

کفت پیغمبر رسول انس و جان
کربماند روزی از عصر جهان
حق کند طولانی آن یک وزرا
تایسا مهدی صاحب زمان

محمد علامه (علامه)





از آن شش خاتق جبار خبردا'

بر لوح و قلم عالم اسرار خبردا'

جیل پنهان بند و اخبار خبردا'

بر مقدم او سید مختار خبردا'

سید محمد حسن میر جوانی طبا طبایی (حیران)

صاحب خاتم و شمشیر علم می آید

شوار عرب و میر عجم می آید

او می آید که زمین بار و گرز نده شو'

عطر تو حید در آفاق پاک شده شو'

خسرو جز تو در این ملک سلیمانی نسبت

کی رسد مرده به موران که سلیمان آمد

خرم آن روز که از کعبه نذا برخیزد

که بفرمان خدا صاحب فرمان آمد

دکتر قاسم رسما (رسما)

این حبان را باز جان آیده‌ی

یعنی آن جان حبان آیده‌ی

ای خوش آن وزی که کویند این خبر

حضرت صاحب نهان آیده‌ی

شیخ محمد حسین آیتی بیرون چندی (ضیاء الدین)





قیامی کن شھنما از قیامت

در این دنیا به پاسازی قیامت

جهان از آب عدل و دادخواه

دی بر حق پرستی است مقامت

سید محمد حسن میر جهانی طباطبائی (حیران)

ای خل تناور ام است، مهد

وی طوبی افراشته قاست، مهد

آیا چه شود که مردم مایستند

برپاست قیامت، قیامت مهد

مرحوم قاسم استادی (ثابت)

کی شود مولا بساید مهدی زهراییا^ه

آنکه ازا و عالم هستی بود بر پایا^ه

جنت خلاق سرمه محبی آینه آحمد

قائم آن محمد هست ما او حبی بیا^ه

علی اصغر یونسیان (ملتجم)

روزی که لشکر خواره شرگرد

دین و دف و شرافتش زگرد

از بزرگات خلق آید مهد

از این قدم دوم اور قبرگرد

محمد حسن فرجبخش (ولیده نیشاپوری)



چون نهور از مغرب آن مهرجان آرائد

عالی روشن به نور طلعت زیبکند

آن ججاز می هرخ چون پرده از رخ و آنده

آفتاب و ماه را از نور خود روا کند

تو گر عارض افزایی جهان مکث شود روش

تو گر قاست ب افزایی قیامت ناشود پرها

تو گر شکر بر انگیزی ب پیاه کفر بکریزد

تو گر از جای برخیزی نشیند فتنه و غوغای

دکتر قاسم رسما (رسما)

آن کلی آمد که دنیارا گهستان کنند

از جمال خود جهان ابهور رضوان می‌کنند

ای کمی کفتش که بایکن کل نمی‌کرد بنا

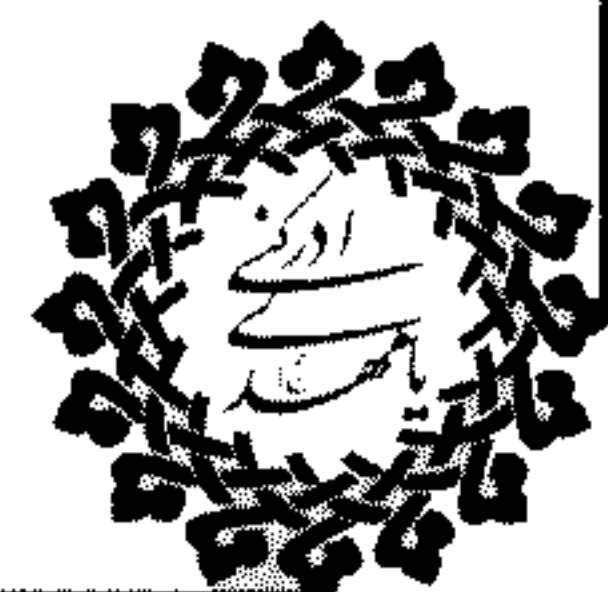
بگذران کل آنکه دنیارا گهستان می‌کنند

ای دل شیدایی ما کرم متای تو

کی شود آحسن عیان طلعت زیبای تو

کرچه نهانی ز پشم، دل نبود نماید

می رسد آخربه هم پشم من و پای تو



خنگان عشق را ایام درمان خواهد آمد

غم محوز آخر طبیب در مندان خواهد آمد

آنقدر از کردگار خوشن امیدوارم

که شفای خش دل امیدواران خواهد آمد

سید عباس هاشمی (هاشمی)

عاقبت عالم پر از صلح و صفا خواهد

قلب معشوق پر زهر و فاخت خواهد

شام بحران عنسم دل پرسی خواهد شد

یار بی پرده من یا نزخا خواهد شد

مکارم هیرا زی



فهرست اسامی شعرا

- | | |
|---|---|
| ۱ - خلیل آستانه (شاهد) | ۲۰ - محمد حسن فرحبخش (زاده نیشابوری) |
| ۲ - آصف | ۲۱ - غلامرضا قدس خراسانی (قدس) |
| ۳ - علو آهنگ | ۲۲ - فؤاد کرمانی |
| ۴ - شیخ محمد حسین آیتی بیرجندی (ضیاء الدین) | ۲۳ - محمد علو مجاهدی (پروانه) |
| ۵ - مرحوم قاسم استادی (ثابت) | ۲۴ - مفتون همدانی |
| ۶ - بهجتی | ۲۵ - مکارم شیرازی |
| ۷ - حبیب چایچیان (حسان) | ۲۶ - سید رضا مؤید خراسانی (مؤید) |
| ۸ - سید مهدی حسینی | ۲۷ - سید محمد حسن میرجهانی طباطبائی (حیران) |
| ۹ - احمد ده بزرگی | ۲۸ - دکتر احمد ناظر زاده کرمانی |
| ۱۰ - دکتر قاسم رسارسا | ۲۹ - محمد حسین نوروزی |
| ۱۱ - فضیح الزمان رضوانی شیرازی | ۳۰ - مرحوم سید عباس هاشمی (هاشمی) |
| ۱۲ - حاج غلامرضا سازگار (میثم) | ۳۱ - سید حسین هاشمی نژاد (هاشمی) |
| ۱۳ - محمود سنجری | ۳۲ - محمد رضا یاسری (چمن) |
| ۱۴ - محمد شریف صادقی (وفا) | ۳۳ - علو اصغر یونسیان (ملتجی) |
| ۱۵ - حکیم صفای اصفهانی | |
| ۱۶ - محسن عزیزی | |
| ۱۷ - علو اصغر عقابی | |
| ۱۸ - محمد علامه (علامه) | |
| ۱۹ - مرحوم ابوالقاسم علو مددکنی (قطره) | |
- * متأسفانه چون اسامی سراینده تعدادی از اشعار این مجموعه را نیافتم لذا از ذکر شان در این فهرست پوزش من طلبم!

مؤسسه انتشارات مهام

کتابهای زیرا به مناسبت پانزدهم شعبان منتشر نموده است.

۱۲ صفحه / رحلی / سرگرمی و مسابقه / تمام رنگی برای نوآموزان

■ سلام امام خوب ما

آمادگی و دانش آموزان کلاس اول دبستان / ۳۵۰ تومان

۱۲ صفحه / رحلی / سرگرمی و مسابقه / تمام رنگی / برای

■ صبح امید

دانش آموزان مقطع دبستان / ۳۵۰ تومان

۲۴ صفحه / خشتی / شعر کودک و نوجوان / برای دانش آموزان

■ دل پروانه تنگ است

مقطع دبستان / ۳۵۰ تومان

۴۸ صفحه / رقعي / حکایت (بازنویسي تشریف به حضور

■ گمگشته

ولی عصر (عج) / برای دانش آموزان مقطع راهنمایی / ۳۵۰ تومان

۴۸ صفحه / جیبی / اعتقادی / برای دانش آموزان مقاطع راهنمایی و

■ شفاخت امام زمان (عج)

دبیرستان / ۲۲۰ تومان

✓ با یاد یار تا لحظه دیدار ۷۶ صفحه / رقعي / مجموعه شعر / برای دانش آموزان مقطع

■ با یاد یار تا لحظه دیدار

دبیرستان / ۴۵۰ تومان

برای تهیه کتابهای فوق به نشانی: تهران - صندوق پستی ۱۳۱۴۵/۷۹۹ مکاتبه

و یا با شماره تلفن و نمبر ۰۹۳۳۹۱۴۶ تماس بگیرید.

فهرست کتب انتشارات مهام

- | | |
|----------------------------|--|
| □ سرای سرمهدی (اثبات معاد) | □ معجم توحید صدوقد |
| دکتر هادی قندهاری | علیرضا برآزش |
| □ سرای سرمهدی (مرگ) | □ امامت حضرت علی علیه السلام در نگاه حدیث غدیر |
| دکتر هادی قندهاری | محمد روحانی |
| □ سرای سرمهدی (روح) | □ زندگانی حضرت فاطمه الزهراء علیها السلام |
| دکتر هادی قندهاری | تحقيق و ترجمه محمد روحانی |
| □ سرای سرمهدی (برزخ) | □ ده گام تا دیدار خداوند |
| دکتر هادی قندهاری | هیئت تحریریه انتشارات مهام |
| □ بهار مهدی علیه السلام | □ سیمای علی علیه السلام به روایت اهل سنت |
| رضا فیروز | دکتر سید حسن افتخارزاده |
| | □ برکه‌ای فراتراز هفت دریا |
| | محمد جواد بهجو |