

هرم حضور



ترانه‌های منتخب نخستین مسابقه‌ی سراسری هرم حضور

لهم اجعل
لهم اجعل

مسابقه سراسری ترانه (نخستین: ۱۳۸۴: قم)

هرم حضور / [تھیہ و تنظیم موسسه آیندہ روشن، معاونت فرهنگی هنری]. - قم: موسسه آیندہ روشن، پژوهشکده مهدویت، ۱۳۸۵، ۴، ۱۰۱ ص.

ISBN 964-06-9062-7

۹۰۰ ریال:

فهرستنویس بر اساس اطلاعات فیپا.

۱. مهدویت - انتظار - شعر - مجموعه‌ها. آ. محمدبن‌حسن(عج).

امام دوازدهم، ۲۰۰ ق. - شعر - مجموعه‌ها. ۲. شعر فارسی - قرن ۱۴ -

مجموعه‌ها. ۴. شعر مذهبی - قرن ۱۴ - مجموعه‌ها. ۵. ترانه‌های فارسی - قرن ۱۴ -

- مجموعه‌ها. الف. موسسه آیندہ روشن، معاونت فرهنگی هنری. ب. موسسه آیندہ روشن (پژوهشکده مهدویت). ج. عنوان.

PIR ۴۱۹۱/م۹۵

۸۱ / ۱۲۰۸۲۵۱

۱۳۸۵

تھیہ، تدوین و نشر: مؤسسه آیندہ روشن (پژوهشکده مهدویت)

گردآورنده: سید مهدی موسوی

ارزیابی محتوایی: معاونت فرهنگی هنری موسسه آیندہ روشن

مدیر اجرایی: محمد قربانی

تیراز: ۲۰۰۰ نسخه

نوبت چاپ: اول / ۱۳۸۵

چاپ و صحافی: نگارش

شابک: ۹۶۴-۹۰۶۲-۷

نشانی: قم، خیابان صفاییه، کوچه ۲۳، پلاک ۵، تلفن: ۰۶-۷۸۳۳۳۴۵-۶

بهاء: ۹۰۰ تومان

فهرست

۶	پیش گفتار
۷	دیباچه
۹	مث آفتاب
۱۱	بهونه‌ی عمر زمین
۱۳	پسر فاطمه(س)
۱۵	دلم گرفتارتہ
۱۸	دلم می خواد پر بکشم
۱۹	داره دیر می شه
۲۱	روز رهایی
۲۳	درد دل
۲۵	جمعه‌ی آخر
۲۷	می دونم تو مهربونی
۲۹	رد پای آسمون
۳۱	چاده‌های بارونی
۳۳	گل محمدی
۳۴	جمعه‌هایی که تو نیستی
۳۵	غورو شرقی
۳۷	صبح آدینه
۳۸	وقتشه بیای
۴۰	چی بگم
۴۲	مشق انتظار
۴۴	آیه‌ی موعود
۴۶	باغچه‌ی رؤیا
۴۷	خسته‌ام از این سیاهی
۴۹	مهر و ماه
۵۱	شعر ناتموم

۵۳	مسافر آسمونی
۵۵	عزیز بی نشونم
۵۶	آشنای ناشناس
۵۷	هوای انتظار
۵۸	بیا و از سحر بگو
۶۰	بوی بارون
۶۱	تو تموم آرزومی
۶۳	خواب شیرین
۶۵	غروب جمعه
۶۷	در هوای او
۶۹	قشنگ‌ترین روز خدا
۷۱	شرق بهشت
۷۲	روز آخر
۷۳	پیچکای عاشق
۷۴	وقتنه آقا
۷۷	ای که منشور ظهوری
۷۸	دوری و دوستی
۷۹	اوج خواهش
۸۰	قیامتی دیگه
۸۱	مثل سایه با منی تو
۸۲	دوره‌ی کویر
۸۴	جاده‌ها
۸۵	بارون غم
۸۶	قفس، بی تاب آزادی
۸۷	انتظار خورشید
۸۸	جمعه‌هایی خیلی دور
۹۰	آخر الزمان
۹۲	یه روز سبز جمعه
۹۴	بهار بی تو
۹۷	سلام و صلوات
۹۷	ماه پیشونی
۹۸	جمعه‌ای که داره می‌آد
۱۰۱	دوباره غروب جمعه
۱۰۲	پای ما کجا گیره
۱۰۳	تو بیا که جون بگیرم

حوالجهیل

هنر بزرگ این است که بتوانید این مقوله [مهدویت] را با زبان هنرمندانه و اثرگذار به ذهن مخاطبان جوان، دانا و آگاه منتقل کنید تا این جزء وجودشان شود آن وقت تحول عظیمی در زندگی انسانها به وجود خواهد آمد.

حضرت آیت الله خامنه‌ای (مدظله)

پیش‌گفتار

به تصویر کشیدن لحظات انتظار در تب و تاب عشق و هنر و در فراق حضرت دوست، دست‌مایه‌ای بود برای شکل‌گرفتن اولین مسابقه‌ی سراسری ترانه‌های مهدوی که عنوان «هرم حضور» را به کنایه از گرمای محبت دوست‌داران حضرت ولی عصر (عج) به خود گرفت.

از همان آغاز فراخوان، بی‌کرانه بودن ساحل عشق و محبت اهل هنر و ادبیات این مرز و بوم بر ما معلوم شد. پس بر آن شدیم تا این مجموعه ارزشمند را به زیور طبع بیاراییم تا ترنم این ترانه‌ها حرارت قلب و جان عاشقان حضرت را فزون سازد.

امید است، معاونت فرهنگی هنری مؤسسه آینده روشن با برگزاری دومین مسابقه‌ی هرم حضور، آوردگاهی مناسب برای عرض ارادت شاعران و هنرمندان متعهد فراهم آورد. در اینجا لازم می‌دانیم سپاس گوییم همت و تلاش همه دست اندکاران مؤسسه آینده روشن و دبیر این مسابقه را که برای به ثمر نشستن گل‌های پرطراوت این بوستان، تلاش فراوانی نمودند.

معاونت فرهنگی هنری

مؤسسه آینده روشن (پژوهشکده مهدویت)

دیباچه

ترانه، آواز لحظه‌هاست که در قاب چوبی کلمات به رقص آمده است. نغمه‌ی خوش زمان است که از معتبر خیس احساس و عاطفه، آرام و رها می‌گذرد و در ژرفای دل خوش می‌نشینند.

ترانه، آمیزه‌ای است از تک‌دانه‌های انار و باران. تلفیقی است از گفته‌های روشن و ناگفته‌های نشکن.

ترانه، ضرب آهنگ ملایمی است که انگشتان شعله‌ور شمع بر بال‌های دف‌گونه‌ی پروانه می‌نشاند؛ مضراب لبخند است بر تارهای کهریایی غم.

ترانه، صدای شُر کفشدوزک‌هاست که از ناودان خیال فرو می‌ریزد و در حیاط خلوت راز، عطر نیاز می‌پراکند؛ بالاخره ترانه، فواره‌ی رنگ است که در حوض بی‌حواله‌گی‌ها فرو می‌لغزد.

و حال از شادی در پوست بی‌تابی خویش نمی‌گنجیم که فرصتی دست داد تا نخستین مسابقه‌ی سراسری ترانه را با رویکردی مهدوی برگزار کنیم. امید که، ترانه رفته رفته از غنای بیشتری برخوردار شود و پرمایه‌تر از پیش، به بالندگی خویش ادامه دهد. اینک دل می‌سپاریم به زمزمه‌های سبزی که زیان حال تمام عاشقان و منتظران ولی عصر (ارواحنا فداه) است:

تو که نیستی، زیر پاها له می‌شه

دلای مرمری شکسته‌مون

ما تو رو نشونه کردیم شب و روز

با اشاره‌های پینه بسته‌مون

اشک دوری از تو، دُر نجفه
پشت این پنجره‌های آهنه
بعضیا اسم تو رو حک می‌کن
رو نگینای عقیق یمنی

بیا و نذار توی این برهوت
رو گلوم رد عطش بیفته باز
چهره تو نشون‌مون بد، نذار
روی پوست آینه، خش بیفته باز

خیلیا به فکرَن، دوست دارن
از محبت اوَا خبر داری
دل به دل راه داره، اینو می‌دونم
که تو هم به عاشقات نظر داری

لحظه‌ها رو ببرید کمی جلو
دیگه آینده رو حاشا نکنید
با شمام عقریه‌های بی‌رمق!
این قدر این پا و اون پا نکنید

سید مهدی موسوی

دبیر مسابقه‌ی ترانه‌ی هرم حضور

مِث آفتاپ (ترانه‌ی برگزیده)

یه نفر می‌آید که دستاش توی چله‌ی زمستون
داغِ داغه مِث آفتاپ، مِث آفتاپ تابستون

یه نفر که مثل دریاس برای بودن ابرا
یه نفر که مثل ابره برای بودن بارون

می‌یاد و برفای کوچه، آب می‌شن زیر نگاهش
می‌یاد و شُرُشِ اسمش می‌ریزه تو گوش ناودون

می‌یاد و شادیا یکجا پا می‌ذارن توی خونه
می‌یاد و غصه‌های ما سر می‌ذارن به بیابون

تا قناریا رها شن، بخونن تو اوچ ابرا
تا کبوترنا بشینن دوباره میون ایوون

تا بازم صدای خیشش بیاره به خاک باغچه
تا بازم عطر نفس‌هاش سر بِره از گل و گلدون

تا که عاشقی بتایه از تو چشمای من و تو
تا به سامون برسن باز دلای بی سر و سامون

محمد حسین صفاریان - اصفهان

بهونه‌ی عمر زمین (ترانه‌ی برگزیده)

بگو کدوم ستاره‌ای سر زده از چشای تو؟
 کجای بعض آسمون گم شده رد پای تو؟
 این همه جمعه و غروب، این همه سقف و پنجره
 دنبال تو یه شاعر دیوونه تا کجا بره؟
 حق نداره سر بذاره به دشت و کوهای کبود؟
 سراغتو بگیره از بنفسه‌های سرمه سود؟
 حق نداره که پشت پا به رسم دنیا بزنه؟
 دنبال بوی پیرهنت، خیمه به صحرابزنه؟
 در به در توان همه با گریه‌های زیر لب
 کفترای اهل بقیع، نخلای سرد بی‌رطب
 «راز رشید» سر به مهر! قصه‌ی ما به سر رسید
 چشمای خواب ندیده‌مون، یوسف زهرا رو ندید
 یه عالمه آرزوی پیر با قدای خم داریم
 بدون تو، تو زندگی، ماه و ستاره کم داریم
 تو نیستی و خورشیده‌مون، رنگی به صورت نداره
 زندگی، هیچی غیر سردی و کدورت نداره
 ادامه‌ی صبر خدا! بهونه‌ی عمر زمین!
 خونه به دوشی ترانه‌های ناکامو بیین!

یه عمره هی غزل می شم، سر به خیابون می ذارم
 اما دیگه خسته شدم... دارم تو رو کم می یارم
 ترسم اینه عمر دلم به دیدن تو قد نده
 تموم بشم با یه بغل حرفای خیس و نزده

...

حتی اگه خدا تموم اشکامو جواب کنه
 دست کمش باید ترانه‌ها رو مستجاب کنه
 ترانه‌های خون به دل که خواب دریا می‌بینن
 تو رو تو بخت آینه‌های رو به فردا می‌بینن

...

بگو کدام ستاره‌ای سرزده از چشای تو؟
 کجای بعض آسمون گم شده رد پای تو؟

سودابه مهیجی - تهران

پسر فاطمه(س)

خسته شدم بس که نگاهت رو با
تسویح بی بی استخاره کردم
بس که لب غصه‌ی حوض مغرب
بغضامو هر شب پاره پاره کردم

بابا می گه کوچه‌ی بن بست ما
از عشق تو یه عالمه شهید داد
یه شب تو خوابِ خادمای مسجد
یه خانومی ظهور تو نوید داد

من که دیگه هیچی نموند از دلم
بس که امیدام همه نامید شد
هی کوچه‌ها رو آب و جارو زدیم
هی چشِ تاق نصرتی یا سفید شد

هرچی که گل چادر نماز من داشت
اشکای روز و شب او نا رو بردن
باغچه‌ی پیر و خسته‌مون خمیله
گلدونامون که خیلی وقته مُردن

...

می‌گن اگه به حرمت ابا الفضل
 قسم بدیم صاحب روزگارو
 «نه» نمی‌گه به بغضای تلخ مون
 سر می‌یاره قصه‌ی انتظارو

باید بگیم دلاور محله
 که دستشو تو جبهه جا گذاشته
 همون که جز یاد تو خیلی وقته
 رو تموم زندگی پا گذاشته:

نماز بارون بخونه برامون
 پشت سرش قسم بدیم ما همه
 تو رو به دستای علمدار عشق
 بسه جدایی پسر فاطمه!

سودابه مهیجی - تهران

دلم گرفتار ته (ترانه‌ی برگزیده)

مدّتیه دلم گرفتار ته
 بدجوری آشفته و بیمار ته
 مدّتیه سخت پریشون تم
 تو خواب و بیداری غزل خو نتم
 مدّتیه دیوونه‌ی صداتم
 مدّتیه دنبال رد پاتم
 تموم کوچه‌ها رو سر می‌زنم
 تموم خونه‌ها رو در می‌زنم
 تا که ببینم از تو یک نشونه
 عقده‌ی دیدنست تو دل نمونه
 آخه یه عمری یه چش انتظارم
 مثل پرستوای بی قرارم
 خراب چشمای خمارتم من
 خدا می‌دونه بی قرارتم من
 دیوونتم، دیوونه‌ی خدایی
 کی می‌رسه آخر این جدایی
 توی یه چشم به هم زدن پیر می‌شم
 می‌افتم از پا و زمین گیر می‌شم

نذار که از عشق تو داغون بشم
 نذار که آواره و مجنون بشم
 تا که جوونم، بذا یارت بشم
 از عاشقای بی قرار بشم
 همسایه‌ها به حال من می‌خندن
 چشماشوونو به روی من می‌بندن
 می‌گن ببین طفلکی عاشق شده
 مسخره‌ی دست خلائق شده
 اما اونا نمی‌دونن من چمه
 نمی‌دونن چی تو دلم قایمه
 اونا فقط حال منو می‌بین
 زخم پر و بال منو می‌بین
 اونا نمی‌بین دلم شکستس
 اونا نمی‌دونن یه عمره خستس
 کی می‌شه این کنایه‌ها تموم شه
 آخرش این گلایه‌ها تموم شه
 بیای و من مثل پرنده‌ها شم
 تو آسمون عشق تو رها شم
 وقتی بیای، دوباره بارون می‌یاد
 توی دلای مرده‌مون جون می‌یاد
 وقتی بیای، شکوفه‌ها وا می‌شن
 گم شده‌ها دوباره پیدا می‌شن
 وقتی بیای دوباره عاشق می‌شم
 به سرخی رنگ شقايق می‌شم
 می‌زننه عشقت تو دلم جوونه
 می‌یام به دنبال تو عاشقونه

درسته که عمری یه چش به راتم
درسته که دیوونه‌ی صداتم
اما همیشه منتظر می‌مونم
تو خواب و بیداری و است می‌خونم
من می‌دونم یه روز می‌یای از این در
چش انتظاریم می‌رسه به آخر

روشن سلیمانی - قم

دلم می خواد پر بکشم

دلم می خواد ساده باشم، بهار و ساده بو کنم
 خاطره های ساده مو دوباره جست و جو کنم
 دلم می خواد پر بکشم تو آسمون عشق تو
 تمام روزای خوبو و اسه تو آرزو کنم
 دلم می خواد شب که می شه، ستاره ها رو بشمرم
 تمامشونو قربون اوں چش و اوں ابرو کنم
 دلم می خواد تو باشی و من باشم و ستاره ها
 مثل کبوتری بشم، و اسه تو بع بغو کنم
 دلم می خواد به من بگی دل تو از من چی می خواد
 تا به اشاره هی لبات، دنیا رو زیر و رو کنم

داره دیر می شه (ترانه‌ی برگزیده)

تکیه زدی به کعبه و تو دست
شمشیر عدل علی می درخشه
آسمونی و توی دستای تو
شمشیر تو مثل یه آذرخشه

پیچیده توی کوچه‌ها عطر یاس
می چرخونی به هر طرف سرت رو
تو او مدی نشون بدی به عالم
مرقد بی نشون مادرت رو

سایه‌ی تو افتاده روی زمین
رنگ از رُخ خورشید مون پریده!
خورشید ما می دونه خورشید تویی
سایه‌ی خورشید کسی ندیده!

روی زمین جای قدم‌های تو
گل دسته دسته می زنه شکوفه
هیچکی نمی دونه که قصدت کجاست
داری به کربلا می ری یا کوفه؟

بعد يه عمرى انتظار او مدى
 حالا بگو تکلیف ماها چيه؟
 منتظرای واقعی کدو مان؟
 تکلیف امروز چيه؟ فردا چيه؟

امروز که او مدي، با تو خوشيم
 فردا قراره چي بشه... مي دونيم?
 تو پسر على و عدلی... ولی -
 ما سر حرفامون اگه نمونيم...

از صبح گلدسته صدای اذون
 منو می یاره به خودم... بیدارم
 وضو بگیرم که داره دیر می شه
 پاشم برم سجاده رو بیارم !!

امير اکبرزاده - قم

روز رهایی

مقصدِو نمی بینیم ما
بی نگاه روشن تو
باد کجاس تا که بیاره
عطری از پیراهن تو؟

مث مجنون، مث لیلا
سر زدیم واحه به واحه
نفسی باقی نمونده
پاهامون خسته‌ی راهه

سر خورشید و بریدن
که غروب، دریایی خونه
ماهو کشنن پشت ابرا
(همه جا عاشق کُشونه)

بی نگاهت آسمون هم
صبحش آفتابی نمی شه
هر چقد، روشو بشوره
نگاهش آبی نمی شه

کو مسیح نفس تو؟
 قحطی هواست این جا
 زندگی، یه مرگ محظوم
 واسه آدماست این جا

توی نبض آسمون‌ها
 ستاره سوسو نداره
 هر گلی بی تو شکفته
 کاغذی یه، بو نداره!

واسه پرواز و پریدن
 آسمون محاله بی تو
 روی دوش هر پرنده
 بال و پر، و باله بی تو!

یه روزی که دور و نزدیک
 یه روزی روز رهایی
 دل من روشن روشن
 می‌گه که یه روز می‌آیی...

درد دل (ترانه‌ی برگزیده)

گاهی با پنجره‌ها خیره می‌شم
به چشای مهربون آسمون

غروبا که صبر من تموم می‌شه
می‌بینم یه کاسه خونه آسمون

می‌دونی معنی چش به راهی رو؟
چی بگم غریبی خیلی مشکله
سر شب با آسمون حرف می‌زدم
چیزی که فراونه، درد دله

: شبای تو شمسیَن یا قمری؟
دلمون از این هزاره‌ها پره
ماه و خورشید و بگو کوتا بیان
کاسه‌ی صبر ستاره‌ها پره

تو که صورت خدایی رو زمین
چه جوری اسم تو رو صدا کنیم
ما کی هستیم که تو با اون همه نور
ازمون خواستی و است دعا کنیم

می دونم درد ماها دو رنگیه
پوست آهو تن گرگه ... می دونم
ولی آسمون همیشه آبیه
دل آسمون بزرگه ... می دونم

سید سلمان علوی - قم

جمعه‌ی آخر (ترانه‌ی برگزیده)

یه گلم، توی یه گلدون اسیرم
کاشکی بارون بباره روی تنم
می دونم باید که متظر باشم
اگه متظر باشم، نمی شکنم

یه گلم که بی‌تو، دستای خزون
داره گلبرگامو پرپر می‌کنه
به خدا، داغ ندیدنت بازم
داره چشمالی منو تر می‌کنه

اگه متظر باشم، نمی شکنم
یه نفر می‌یاد که تکیه‌گاهمه
یه نفر که چشمالی روشن اوژ
باعث روشنی نگاهمه

خیلیا می‌خوان دوباره بشکنم
بمونم، بپوسم و رها بشم
نمی‌خوان دوباره از راه بررسی
نمی‌خوان که با تو آشنا بشم

کی می شه دوباره از راه بررسی
با نگات، پنجره ها جون بگیرن
کی می شه بشکنه بعض آسمون
کوچه ها باز بوی بارون بگیرن

هر چی متظر باشم، بازم کمه
انتظار تو واسم مقدسه
می شمرم جمعه هارو یکی یکی
کی می شه جمعه ی آخر برسه

سید حبیب نظاری - قم

می دونم تو مهربونی...

جمعه‌ها پلکاشونو وا می‌کن
می‌کشن به آسمون نگاشونو
اگه از راه نرسی پنجره‌ها
وقف گریه می‌کن دلاشونو

دل من یکی از این پنجره‌های است
عمری‌یه مستظر وا شدنه
بی‌تو از دار و ندار آدما
سهم این پنجره تنها شدنه

می‌دونم تو مهربونی، نمی‌خوای
که گرفتار شب تیره بشم
بگو از کدوم طرف سر می‌زنی
به کجای آسمون خیره بشم

دلمو نذر تو کردم، می‌دونم
دست احساسمو رد نمی‌کنی
می‌دونم به جرم دلوایسی یا
دلمو حبس ابد نمی‌کنی

دفتر خاطرهای قدیمی ام
 پرم از خاطرهای ناتموم
 دوس دارم ورق ورق بخونی ام
 بشکنه بغضی که مونده تو گلوم

جمعه‌ها پلکاشونو وا می‌کنن
 می‌کشن به آسمون نگاشونو
 اگه از راه نرسی پنجره‌ها
 وقف گریه می‌کنن دلاشونو

سید حبیب نظاری - قم

رد پای آسمون (ترانه برگزیده)

آدما پرنده می‌شن یه روزی
 می‌رن آسمونو پیدا می‌کنن
 می‌شینن رو بال ابرای سپید
 شهرای دورو تماشا می‌کنن

یه روزی تو جیب بچه‌های ما
 تیکه‌های آسمونو می‌بینی
 دفتر مشقشونو وا می‌کنی
 رد پای آسمونو می‌بینی

می‌گن این روزا یه دستی می‌رسه
 که نوازش دلای بی‌پناس
 نمی‌دونم از کجای آسمون
 اما می‌دونم که دستای خدادس

این روزا همسایه‌های من می‌گن
 بچه‌هاشون خواب بارونو دیدن
 او نا که اهل بهار و بارون
 می‌گن از تو جاده‌ها اونو دیدن

بچه‌ها! ستاره‌تونو ور دارین
آسمون سهم تمام آدماس
کی می‌گه سهم لبای ما کمه
خنده مال ماس، ترانه مال ماس

می‌گن این روزا یه دستی می‌رسه
که نوازش دلای بی‌پناس
نمی‌دونم از کجای آسمون
اما می‌دونم که دستای خداس

علی سعادت شایسته - قم

جاده‌های بارونی

شب روی پنجره چادر می‌کشه
نفس خونه دیگه در نمی‌یاد
هر چی فال گریه‌ها رو می‌گیریم
چیزی از تنها‌یی بهتر نمی‌یاد

پشت پلکای همیشه بسته‌مون
واسه‌ی قشنگ یا جانداریم
همه‌ی دنیا رو هم به ما بدن
سهمی از ترانه اما نداریم

توی شب پرسه‌ی کوچه‌های دور
آخرش ماه‌مونو گم می‌کنیم
یکی فانوسی بده به دست‌مون
ما داریم راه‌مونو گم می‌کنیم

کوچه‌ها رو یکی آبی بکشه
مسیر دریا به ما نمی‌خوره
چرا از حق‌حق این پنجره‌ها
هیچ‌کسی این روزا جا نمی‌خوره

من صدای تشهی پنجره هام
 آخرین هق هقمو نمی شنوین
 دارم التماس بارون می کنم
 دستای عاشقمو نمی شنوین

ابرا آبستن یه ترانه اند
 آسمون از شب بارون می خونه
 نبض جاده های بارونی شهر
 داره از او مدن اون می خونه

علی سعادت شایسته - قم

گل محمدی (ترانه‌ی برگزیده)

کی می‌گه که با یه گل بهار نمیشه، کی می‌گه؟
 کی می‌گه خزون می‌مونه تا همیشه، کی می‌گه؟
 یه گل بهشتی رو سراغ دارم غرق بهار
 یه روز از راه می‌رسه با یه بهار موندگار
 خاک مرده جون می‌گیره با نسیم نفسش
 می‌پیچه تو هر دیاری، نفس مقدسش
 ریشه‌ی سخت خزونو تیشه بارون می‌کنه
 خواب سنگین زمستونو پریشون می‌کنه
 علفای هرزه‌گرد و سرجاشون می‌شونه
 گلای مسافرو به آسمون می‌رسونه
 روی چارتا فصل تقویم می‌پشه رنگ بهشت
 می‌یاد اون روزی که هر باغچه باشه رنگ بهشت
 آخرش یه روز می‌یاد، می‌یاد و موندگار می‌شه
 با یه گل بهار می‌شه، بهار میشه، بهار می‌شه
 آخرین بهار دنیا، آخرین راه نجات
 یه گل محمدی، به اسم سبزش صلوات

جمعه‌هایی که تو نیستی (ترانه‌ی برگزیده)

جمعه‌هایی که تو نیستی، تو دلم، انگاری آشوبِ روز محشره
 یه جوری هوای غربت می‌گیرم، انگاری غروبِ روز محشره
 همه چی رنگ بد خاکستری، همه چی رنگ شکستن می‌گیره
 امیدای زنده‌ی تو دل من، با غروب، دوباره از نو می‌میره
 کاش تو این آسمون بی‌انتها، دل من یه گوشه جا داده بشه
 پشت این ستاره‌های کاغذی، راس راسی ستاره‌ای زاده بشه
 صورتش مثل تو باشه، مث تو: ساده و روشن و پاک و آفتایی
 بدرخشه تو جهان روسیاه، بدرخشه تو شبای بی‌خوابی
 یه ترانه بخونه تو گوش من، من براش غصه‌هایمو گریه کنم
 تلخی روزای بی‌عبورشو، تلخی جمعه‌ها رو گریه کنم
 بگه این ابر سیاه گریه‌دار چرا از تو آسمون رد نمی‌شه
 می‌گذره تلخی این تنگ غروب یا می‌مونه پشت شیشه همیشه

...

اما باز چشمای من تو فکر اون روزای با تو و از تو روشه
 توی سینه، قلب بی‌قرار من، مث یه زندونیه، مثل منه!

غورو شرقی (ترانه‌ی برگزیده)

شب تیره‌ی قبیله، تشهی یه جرعه نوره
چاره‌ی درد قبیله، اسب و شمشیر و غوروه

چی شد اون غورو شرقی، چی شد اون اسبای سرکش
واسه کشن سیاهی، چی شد اون تیرایی ترکش

بگو مردای قبیله، اسباوشونو زین بذارن
واسه کشن سیاهی بِرَن و آتیش بیارن

تو نذار نشون مردی دست نامردا بیافته
همین امروز، روز کاره، نذار به فردا بیافته

آخرین مرد قبیله، تو که از تبار دردی!
بت نامردیو بشکن، تو که مردی، تو که مردی

دستتو بگیر به زانو، داد بزن اسم علی رو
بکش از غلاف بیرون، ذوالفقار صیقلی رو

آخرین مرد قبیله، تو که از تبار دردی!
بت نامردیو بشکن، تو که مردی، تو که مردی

عباس کیقبادی - اصفهان

صبح آدینه

دل من يه موج خسته‌س
تو بیا قرار اون باش
غرق تنها‌یی و غصه‌س
تو بیا کنار اون باش

دل تو کعبه عشقه
دل من کفتر عاشق
بی تو من بی پر و بالم
ای تو بال و پر عاشق

دل من يه آسمونه
تو براش ماه بلندی
دل من چشم‌هی نوره
اگه چشماتو نبندی

واسه‌ی او مدن تو
آب و آئینه می‌کارم
به جای هر شب هفته
صبح آدینه می‌ذارم

وقتشه بیای

وقتشه بیای و بارون بگیره
زمینای خشک و بی حاصل مون
شبِ خوبی او مدیم؛ درو کنی
علفای هرزه رو از دل مون

قصه اینه که شب قدره و باز
او مدیم تا آبروداری کنی
همه دل خوشی مون اینه که تو
چشمهای از دل مون جاری کنی

کافیه بشکنه سنگی از دلا
از شکافش بزنه آب رَوون
کافیه دعا کنی و واشه
گرهای سخت و کور و بسته مون

یعنی امشب می شه اون شبی بشه
که تو دستی بکشی رو سرِ ما
لاقل امشبه رو کم بیارن
پیش مون فرشته های اون بالا

توی ایوون می‌شینم رو به ضریح
از تو می‌خواهم که ما رو دعا کنی
قسّمت می‌دم به این کبوترها
گره‌های بسته‌مون رو واکنی

مریم سقلاطونی - قم

چی بگم ...

آخ! چی بگم از این دل شکسته
 از این غمی که تو دلم نشسته
 غم نداری، نمی‌دونی غم چیه
 نمی‌دونی دردی که دارم چیه!

خنده، ولی خنده‌های دروغی
 گریه، ولی گریه‌ها پشت پردهست
 تو زندگی راهی واسم نمونه
 هر جا که می‌رم، می‌خورم به بن‌بست

یه هم‌زبون از کجا پیدا کنم؟
 سفره‌ی دل رو پیش کی واکنم؟
 آره، دیوونم، به خودم می‌خندم
 آره می‌خندم، توی غم می‌خندم

خنده، ولی خنده‌های دروغی
 گریه، ولی گریه‌ها پشت پردهست
 تو زندگی راهی واسم نمونه
 هر جا که می‌رم، می‌خورم به بن‌بست

دلم به انتظارِ یه بهاره
 بهاری از راهِ می‌رسه دوباره
 می‌گن یکی می‌یاد که مهربونه
 دردِ دلِ عاشقا رو می‌دونه

اون که بیاد، دیگه غمی ندارم
 یه دنیا شادی رو می‌یارم به دست
 وقتی که اون باشه، پر از امیدم
 پس دیگه معنایی نداره بنبست

علی ثابت قدم - اصفهان

مشق انتظار

یک دو سه نسله هیچ کسی
 خبر نداره از چشات
 از تو نگاه عابرا
 پاک شده لحن خندههات

تو، خط پایان شبی!
 تو، نقطه‌ی شروع روز!
 تو، حاضری! تو، غایبی!
 توبی همیشه و هنوز!

این روزا فصل آخره
 غیبت کبراًی منه
 آخ! اگه تو یه روز بیای!
 آخ! اگه بارون بزنه!

اون روزا آسمون دیگه
 تو حسرت ستاره نیست
 او مدن تو روشنه!
 این حرفا استعاره نیست

روزی که مشق انتظار
به خط آخر بر سه
مسافر شهر طلوع
شبونه از در بر سه

کوچه ها رو آب بپاشین
با چشما یی که باز تره
راهی نمونده نازنین!
این قدمای آخره

سید حسین متولیان - تهران

آیهٔ موعود

ای مسافر همیشه
 از تو با تو گله دارم
 کاش می‌شد بگی که با تو
 تا کجا فاصله دارم

تو کدوم زمون می‌گنجه
 لحظه‌ی رسیدن تو؟
 چند تا قاب خالی دارم
 تو مسیر دیدن تو؟

توى اين دفتر بي خط
 روئى اين سطر نخونده
 به تو اي آيهى موعود
 بگو چند تا واژه مونده؟

بي تو لحظه‌های تردید
 طاقتمن رو سر کشيدن
 بيا سینه‌ها رو پر کن
 که ديگه نفس بریدن

بی تو نبض هیچ امیدی
توی تکرار دلم نیست
بیا بشکن این سکوت تو
که سزاوار دلم نیست

احمد ذکریایی - اراک

باغچه رؤیا

می‌رم از باغچه‌ی رؤیا گل نرگس بچینم
تا تو خوابم پا بذاری و کنارت بشینم

ای تب رسیدنت، دلیل پیچ و تاب من
عطر باغ پیرهنت، پیچیده توی خواب من

دل من می‌خواهد با تو پر بزنه، چی کار کنه؟
اون بالا طرح کبوتر بزنه، چی کار کنه؟

چی می‌شه به خواب من، پا بذاره خیال تو
نمی‌شه به آسمون من، بینخشی بالتو؟

سر کوچه می‌مونم متظر قرار تو
شبامو روز می‌کنم همچش به انتظار تو

نکنه خیال تو یه شب سراغ من نیاد
نکنه بهار تو به کوچه باغ من نیاد

خسته‌ام از این سیاهی

ای تو مثل خون خزیده تو رگای باور من
 ای حیات تازه‌ی عشق، ای امید آخر من
 ای تولد دوباره تو شبای من مأیوس
 ای طلسم هرچه تردید، ای زوال هرچه کابوس
 ای که ناجی سکوتی، ای که دعوت صدایی
 تو حصار تن اسیرم، ای قصیده‌ی رهایی
 مشعل همیشه روشن، تو رفیق کوره راهی
 به خدا دارم می‌میرم، خسته‌ام از این سیاهی
 وقتی روی پیکر روز، چادر شبو بریدن
 سکه نقره‌ی ما هو توی قیر شب کشیدن
 وقتی وسعت نگاهم مثل شب بی‌انتها بود
 توی شهر آدمک‌ها، هر مترسکی، خدا بود
 تو رو از یاد برده بودیم وقتی توفان‌ها وزیدن
 دکمه‌ی روشن ما هو از لباس شب دریدن
 تا شبی که بعض تلخم غصه‌های توی با تو می‌گفت
 یال ذوالجناح عشقت، سرخی شفق رو آشافت
 ای حقیقت مسلم، تو یقین دست تردید
 کی مسیح شرق چشمات، شبو می‌بره به خورشید

ای تو اسطوره‌ی زرتشت، ای رهاتر از رهایی
با تو باید هم سفر شد تو مسیر روشنایی
مشعل همیشه روشن، تو رفیق کوره راهی
به خدا دارم می‌میرم، خسته‌ام از این سیاهی

علی دیرباز - قم

مهر و ماه

صبح جمعه‌ای که بات بهار می‌آد
 پر می‌دی به غنچه‌های تو قفس
 با نسیم سایه‌ی عبای تو
 بادای هرزه می‌افتن از نفس

دستاس قدیمی مادر تو
 از زیر گریه‌ها بیرون می‌آری
 واسه دنیابی که مهر و ماهشی
 تو یه دونه چرخ گردون می‌آری

نداره بادی خیال کج به سر
 نمی‌لرزه دیگه بید عاشقی
 فصلی روی دست این فصلا می‌آد
 فصل تازه و جدید عاشقی

سطح دریاچه‌ها پایین نمی‌ره
 ارتفاع آسمون زیاد می‌شه
 انحصار هفتا رنگو می‌شکنی
 رنگای رنگین‌کمون زیاد می‌شه

واسه او نایی که دفتر ندارن
آسمون یه بوم نقاشی میشه
تا که آب تنی کنن ستاره ها
توى حوض لحظه ها کاشی میشه

محمد کامرانی اقدم - قم

شعر ناتموم

آهای رفیق پرسه‌گی تو خلوت شبونه‌ها!
 ای که تکیده رو تنت، تشنه‌ترین جوونه‌ها
 ای که تو چشم عاشقت، دریا هنوز شناوره
 ای که هنوز هرم نگات، شکوه سبز باوره
 تو این کویر بی‌کسی، داره صدای مرگ می‌یاد
 زمین دهن واکرده و سنگ لحد، منو می‌خواهد
 منو ببخش عزیز من، اگر که رفتني شدم
 ای تو همیشه موندنی، بی تو شکستنی شدم
 تو لحظه‌های آخرم، اگرچه ضجه آورم
 اما باید سیاهی رو به جشن فردا ببرم
 آهای رفیق پرسه‌گی تو خلوت شبونه‌ها!
 ای که تکیده رو تنت، تشنه‌ترین جوونه‌ها
 نذار که اشک ویرونی از چشم من عبور کنه
 نذار صدای پای شک، یقینمو مرور کنه
 نذار غبار آینه، چشم منو پر بکنه
 موندنمو، رفتنمو، یه جور تصور بکنه
 اگه برای قلب تو عذابه این همنفسی
 بذار بمیره عاشق پرنده‌های قفسی

حالا باید شکستنو بشکنی با شکست من
حالا باید خط بکشی رو شعر ناتموم تن
منو ببر به زندگی، به سمت نورانی آب
رو بال ترد شاپرک، سبک‌تر از حریر خواب

ایوب میرزاوی - کرج

مسافر آسمونی

غروبه سرخ جمعه رو وقتی تماشا می‌کنم
خدا می‌دونه با دلم، چه جور دارم تا می‌کنم

یه کهکشون غصه می‌یاد می‌شینه تو نگاه من
آتیش می‌گیره آسمون از ضربان آه من

با این‌که عادتم شده رو جمعه‌ها خط بکشم
هر دفعه که جمعه می‌یاد، می‌میرم و زنده می‌شم

مسافر آسمونی، آقای مهربونیا
تو رو به هر چه خوبیه، قسم می‌دم زودی بیا

دارن به جرم عاشقی، شاپرکا را می‌کشن
پا می‌ذارن رو غنچه‌ها، رو لاله‌های بی‌کفن

بال و پر کبوتر اسیر چنگ قفسه
شبا صدای ناله‌شون به آسمونا می‌رسه

ستاره وقت او مدن باید اجازه بگیره
ماه اگه بی موقع بیاد، میون غربت می میره

زندگی این روزا فقط قصه تزویر و ریاس
قلب تموم آینه ها، زخمی سنگ ادعاس

یزیدیا قد کشیدن تو سرزمین کربلا
خون می باره از آسمون، بلنده دستای دعا

چیزی نمونده بشکنه بغض دل زمینیا
آقای هرچه خوبیه، تو رو خدا زودی بیا

زهرا کاظم پور آرانی

عزیز بی نشونم

دوباره غروب جمعه‌س، یه کمی دل نگرونم
توى این دنیای زخمی، کجا هستی، نمی‌دونم

مِث هفته‌های دیگه، دل من هواتو کرده
کجا دنبالت بگردم، آی عزیز بی نشونم؟

دل من هَمَش باهاته، انگاری پیشم نشستی
می‌خوام از تو بگم اما می‌گیره بازم زبونم!

واست ارزشی ندارم؟ دستای نوازشت کو؟
توى این زمونه، تنها توبی یار مهربونم

من مسافر چشاتم مِث یه پرندۀ‌ی عشق
عشق تو بال و پر من، چشای تو آسمونم

آشنای ناشناس

جاده‌های متظر! پس آخر دنیا کجاس؟
 آسمونا ابری‌آن! خورشید قصه‌ها کجاس؟
 اوئی که اخم همه غنچه‌ها رو وا می‌کنه
 مهتابو تو برکه‌ها، غرق تماشا می‌کنه!
 تويی اوں حاضر غایب که مخاطب منی
 نور جاری ستاره میون شب منی!
 خدا با عشق تو، تو کاسه‌ی ماه، نور می‌ریزه
 توی شاخه‌های تاک، شراب انگور می‌ریزه
 خدا، عطر نفست رو ریخته تو گلای یاس
 اما تو خودت کجایی، آشنای ناشناس؟!
 بیا با دست خودت، پیکر شعرو بتراش
 توی خواب باغچه‌ها، تو، عطر رازقی بپاش!

کبری موسوی قهفرخی - شهرکرد

هوای انتظار

دل تنگم پر درده، حالم از دنیا گرفته
تو گلوم نشسته بغض تlux حرفای نگفته
جمعه بدجوری هواتو داره این دل دیوونه
بیشتر از هر روز دیگه، می‌گیره از تو نشونه
فکر دیدنت یه لحظه منو آروم نمی‌ذاره
دل به جز جدایی تو که گلایهای نداره
چی می‌شد که یک نمازو به تو اقتدا می‌کردم
چی می‌شد که با حضورت، می‌شدی دوای دردم
کاسه‌ی صبرم تمومه، به خدا دیگه بریدم
هر چی متظر نشستم روی ماهتو ندیدم
از شما چه پنهون، آقا بی‌شما دلم گرفته
بیشتر از هر روز دیگه، غروب آخر هفته

بیا و از سحر بگو

بیا و از سحر بگو
 این شبای مهتاب نداره
 برای دیدنست، چشام
 یه عمره که خواب نداره

ستاره‌های آسمون
 رو می‌شمرم، دونه دونه
 شاید یکی شون از چشام
 راز دلم رو بخونه

ستاره‌ها خوب می‌دونن
 راز دل سپیده رو
 از توی چشما می‌خونن
 نگفته رو، ندیده رو

باید یکی بیاد و باز
 دلیل روشنی بشه
 کسی که مثل هیچکی، نیس
 نه رستمه، نه آرشه

باید یکی بیاد و باز
پنجره‌ها رو واکنه
پرندۀ‌های عاشقو
از تو قفس رها کنه

شهرام مقدسی - تهران

بوی بارون

کار من يه عمره از تو گفته
قصه های غصه رو شنیده
از تو گفتن برا من يه عادته
عادتی به حرمت زیارتی
از تو گفتن دلا رو صفا می ده
رنگ عاشقی به لحظه ها می ده
عقده های دلارو وامی کنه
زندگی رو سبز و زیبا می کنه
ای طلوع مژده های روشنی!
می دونم که سایه سایه با منی
با تو شعرم بوی بارون می گیره
آرزو هام به خدا! جون می گیره
با تو لحظه لحظه هام آبی می شه
باورم روشن و آفتابی می شه
می دونم تو مهر بونی، می دونم
به مرادم می رسونی، می دونم
ای طلوع مژده های روشنم!
می دونم يه روز می یابی به دیدن

تو تموم آرزوی

۶۱

عابرم، شکسته از غم
توی کوچه‌های خسته
لحظه لحظه بی قراری
بال پروازمو بسته

بی تو، شعرم، شعر غربت
بی تو، شعرم، شعر غم‌هاس
بی تو قسمتم همیشه
یه دلِ عاشقِ تنهاس

کاشکی از سفر بیایی
گل سرخ بی خزونم!
تو بگو که تا کی آخر
چش به راه تو بمونم؟

دیگه از تنهایی خسته است
دل بی قرار تنهم
تو تموم آرزوی
تو رو می‌خوام، تو رو می‌خوام

بی تو لحظه لحظه‌ی من
رنگ پاییزه، می دونی؟
ای تموم مهربونی!
کاش می شد با من بمونی!

کاشکی از سفر بیایی
گل سرخ بی خزونم!
تو بگو که تا کسی آخر
چش به راه تو بمونم؟

نسترن قدرتی - سمنان

خواب شیرین

من و فصل بی پناهی
 تو شبای بی قراری
 از هجوم عصر آهن
 من و یک دل فراری

توبی و اژه رسیدن
 توبی مرز بی نهایت
 توبی آرزوی این دل
 ناجی شبای حسرت

منو تا سپیده بُردی
 منو تا یه خواب شیرین
 کاش می شد نگام کنی باز
 آرزوی صبح دیرین

کاش می شد تو جمکرون
 عمری من قرار بگیرم
 تو رو یک لحظه ببینم
 تو جنونِ عشق بهمیرم

عمری یه این دلِ خسته
 واسه عشق تو می سوزه
 نذار از غم جدایی
 مرغِ عشقِ دل، بسوزه

منو آرزوی پرواز
 تا جنونی آسمونی
 من و این دلی که تنهاست
 بگو که باهام، می مونی

بگو که می یای که باشی
 منجی دلای خسته
 بگو که می رسی از راه
 ای کلیدِ در بسته

غروب جمعه

غروب جمعه که می شه
 دلم از غصه می گیره
 ماهی کوچیک قلبم
 توی تنگ خون می میره

کاش می شد غروب جمعه
 توی جمکران بشینم
 اون قدر دعا بخونم
 تا که آقامو ببینم

یه غروب جمعه آخر
 می یاد از تو آسمونا
 مردم فقیرِ دنیا
 جمع می شن رو پشت بونا

آقا بارون محبت
 روی دستاشون می باره
 دل آدما گرفته
 واسه شون شادی می باره

باغچه از نگاه خیشش
 دوباره نفس می‌گیره
 از تو سفره‌های ظالم
 حق ما رو پس می‌گیره

مگه می‌شه رو مناره
 صحبت اذون نباشه
 باورم نمی‌شه آقام
 توی جمکرون نباشه

محسن وطنی - تهران

در هوای او

اون کیه که توی قلبم
تا همیشه موندگاره
یاد اون، یاد خدا رو
باز به یاد من می‌یاره

اون کیه که همزبونه
با دل تنها تنها
اون مث یه سایبونه
تو هجوم خستگی‌هام

توی دست مهربونش
سبد ستاره داره
تو کویر تشنگی‌ها
مث ابره که می‌باره

اون کیه که مهربونه
با دلای خسته از غم
اون یه درمونه برای
همه غصه‌های عالم

اون مث چشمه‌ی خورشید
 می‌تابه تو شام یلدا
 می‌بره دل‌های ما رو
 تا خدا تا روشنی‌ها

اون کیه که مث نوره
 نور روشن سپیده
 به خدا! خدای عالم
 مث اون نیافریده

نسترن قدرتی - سمنان

قشنگ‌ترین روز خدا

مث یه پنجره‌ی رو به نسیم
دلامون پُره از عشق و انتظار
انتظاری که پر از شکفته‌
پُره از خاطره‌های بی‌شمار

نفسامون بوی خوب یاس می‌ده
چشما مثل نرگسای بی‌قرار
معنی وجود ما یک کلمه‌س
انتظار و انتظار و انتظار

می‌دونم می‌رسه یک روز شگفت
می‌یاد اوں که معنی روشنی‌اس
روزی که قشنگ‌ترین روز زمین
روزی که بزرگ‌ترین روز خداس

می‌رسه تا قصه‌ها تازه بشه
همه چی دوباره اندازه بشه
حتی از تو خواب ما زشتی بره
هر چی خوبیه پر آوازه بشه

می رسه منجی ما بدون شک
اون که معنی شکوفا شدنیه
مث گل توی چشای عاشقانس
مث خاری توی چشم دشمنه

کامران شرف‌شاھی - تهران

شرق بهشت

بوی سیب خنده‌هات، یه خرابات خراب
چشم تو شرق بهشت، خشم تو لمس عذاب
دل تو زلال نور، مث شبتم رو بلور
دل من یه شط شب، بی ستاره، بی عبور
منِ من پر از تو بود و منِ تو بی منِ من
شب و روز عمرمو، تو به هم گره بزن
بغضتو به من بدنه که تو رو داد بزند
لحظه‌های آخره، من دارم جون می‌کنم
منو از خودم بگیر، منو از خودت بدون
دیدنت حق منه، یه نفس پیشم بمون
بوی سیب خنده‌هات، یه خرابات خراب
چشم تو شرق بهشت، خشم تو لمس عذاب

روز آخر

ماهیای کوچیک تُنگ بلور
 آرزوشون مرگه تو حوضِ خونه
 ماهیای قرمز میون حوض
 آرزوشون مُردنه تو رودخونه

ابرایی که دارن از دریا می‌یان
 او نا رو بدجوری بی‌تاب می‌کنن
 با صدای گریه‌هاشون ماهیا
 آدم و عالمو بی‌خواب می‌کنن

منم اون ماهی خسته، توی تُنگ
 ولی تو، دریای دوری، می‌دونم
 یه روزی دریا می‌یاد می‌بردم
 روز آخرِ صبوری، می‌دونم

یه روزی صدای اسبت می‌پیچه
 با صدای هر چی موجه می‌رسی
 هر چه تُنگه، بوی دریا می‌گیره
 روزی که می‌شکنه پُشتِ بی‌کسی

پیچکای عاشق

ماه می خواد تا جون داره به انتظارت بشینه
 تا شاید ببیند ت یه شب، کنارت بشینه
 آسمون دلش می خواد کبوتر حرم بشه
 مث پیچکای عاشق رو دیوارت بشینه
 چی می شد چشمای من، جادهی زیر پات باشه
 گاهی با تو راه بیاد، گاهی کنارت بشینه
 تو کجایی که تموم ابرا از خدا می خوان
 اشکاشون رو شونهی پر از بهارت بشینه
 همه سنگا دوس دارن که پارههای دلشون
 زیر پای مهربون آبشارت بشینه
 دلا آینههای عاشقن، مبادا بذاری
 که غبار رو آینههای بی قرارست بشینه

وقتشه آقا!

بی کسی درد کمی نیس
 پر شد از غصه دلامون
 گلا پژمرده و زردن
 زمینا تشنهی بارون

حال و روز خوش نداریم
 شب و روزمون سیاهه
 بدجوری شکسته حالیم
 دلامون بی سر پناهه

جمعه‌ها می‌یان و می‌رن
 ولی از تو خبری نیس
 روزگار بی تو آقا
 جز غم و دربه‌دری نیس

کجا دنبالت بگردیم
 بغضامون پاشیده از هم
 سخته باشی و نبینیم
 دلامون شکسته از غم

خوش به حال اون چشاپی
 که تورو یه لحظه دیدن
 ندبه سر دادن و با شوق
 به قدم گاهت رسیدن

رو دلم غمی نشسته
 بی کسی درد کمی نیس
 بگو کی می آی مسافر
 تو بیای، دیگه غمی نیس

گرگایی تو رخت میشان
 آدمای عصر ماشین
 آدمای عصر پوچی
 آدمای سرد و بدین

کیه که ندونه دنیا
 توی گردابی اسیره
 کیه که ندونه جنگل
 داره از عطش می میره

نه ستاره ها ستاره آن
 نه پرنده ها پرنده
 هیچی جای اولش نیس
 حتی گریه ها و خنده

شاخه‌های سبز جنگل
سهم حلقه‌های دارن
ابرا آبستن دردن
خون نبارن، چی بیارن؟

فرعونا کمین گرفتن
عصاتو بزن به دریا
توبی و قومت و دریا
وقتشه، وقتشه آقا!

مریم سقلاطونی - قم

ای که منشور ظهوری

تو همون میکده‌ای که عاقلا برات هلاکن
 صد تا دل، صد تا کبوتر، زیر پاهای تو خاکن
 تو همون معبد عشقی که بلند و پر غُروره
 معبدی که بی‌پرستش، خالی از چراغ و نوره
 تو بلند هر صدایی رو نتای گیج و خسته
 روی پلک انتظار و رو پلای تن شکسته
 من به زندگی حریضم، کمکم کن که بمیرم
 ای حریق چتر خورشید، من تو شب مرگی اسیرم
 چشم شیشه‌ای مو واکن، تو که منشور ظهوری
 تو که فاتح طلس قله‌های بی‌عبوری
 تا حقیقتون دونم، زندگی برام عذابه
 باور پرنده بودن واسه من فقط تو خوابه
 بیرون از قفس که باشم اگه دل ندم به پرواز
 واسه من آخر مرگه، پر کشیدن از سرآغاز
 چشم شیشه‌ای مو واکن، تو که منشور ظهوری
 تو که فاتح طلس قله‌های بی‌عبوری
 تو همون میکده‌ای که عاقلا برات هلاکن
 صد تا دل، صد تا کبوتر زیر پاهای تو خاکن

دوری و دوستی

تا بیای، ساعتا تیکتیک می‌کنن
گنجیشکا یک‌سره جیک‌جیک می‌کنن
خورشیدا حنا می‌بندن سر شب
ماها ابروشونو باریک می‌کنن
پیش پات راهو دارن آب می‌زنن
ابرای بهار که چیک‌چیک می‌کنن
دوری و دوستی اگه درس باشه
دوری‌ها دلا رو نزدیک می‌کنن
واسه‌ی ظهر ظهورت ساعتا
عدد دوازده رو تیک می‌کنن
تا نیای، ساعتا تیکتیک می‌کنن
گنجیشکا یک‌سره جیک‌جیک می‌کنن

مرتضی آخرتی - نیشابور

اوج خواهش

یه روزی از همین روزا، یکی باید طلوع کنه
 غروب تلخ رفتنو یکی باید شروع کنه
 قصه‌ی عشق و زندگی که اوج خواهش منه
 تشنه‌ی از تو خوندنده، حریص با تو رفته
 از تو شکوفه می‌زنه روح کویر بی‌کسی
 خنده می‌شینه رو لب نرگسای دلوپسی
 مسافر قصه‌ی ما یه عمریه منتظره
 یه عمریه با دل خون، چشمای خیش به دره
 تو کوچه باغ خیس شب، بوی خوش رها شدن
 نفس می‌ده به روح عشق، نفس می‌ده به شعر من
 یه روزی از همین روزا، یکی باید طلوع کنه
 غروب تلخ رفته، یکی باید شروع کنه

قیامتی دیگه

تداوم عبور سبز، مسافر غزل‌سوار
 عنایتی کن و بیا، به شعر من قدم بذار
 تموم لحظه‌هام پره ز یاد آبی چشات
 بدء اجازه تا بگم غزل‌ترانه‌ای برات

 بذار که تا پا بذارم به خلوت حضور تو
 بذار که محو تو بشم به لحظه‌ی ظهرور تو
 دوبیتی‌یای چشم من، نذر قدم‌های شما
 یه عمره که دل می‌تپه، تو سینه‌مون جای شما
 تنها آقا تو می‌تونی درد ما رو دوا کنسی
 با شاکلید عاطفه، قفل دلا رو واکنسی

 تکیه بزن به کعبه تا سیصد و سیزده آشنا
 سوار ابر بشن بیان، به مکه پابوس شما
 قیامتی دیگه می‌شه روز قیامت، آقاجون
 رخصت اگه بدی، می‌شم هنم غلامت آقاجون

مثل سایه با منی تو

این ترک خورده دل من، نذر بارون نگاهت
 از روز شنبه تا جمعه، می‌شینم من سر راهت
 تا بیایی و ببینی که دیگه رمق ندارم
 روز من تیره‌ترینه، مثل چشمای سیاهت
 مثل صبح روشنی تو، مثل سایه با منی تو
 تو شبای نامیدی، می‌درخشه روی ماهت
 تو کویر خشک دل‌ها، عشق تو ابر بهاره
 یه بیابون گل تشنه، می‌نشینه در پناهت
 توی قاموس دل من، غیر اسم تو کسی نیست
 این دل، آیینه نداره، غیر نقش روی ماهت
 مثل پروانه می‌سوزم، چشامو به در می‌دوزم
 تا شاید برام بسوزه، دل پاک و بی‌گناهت
 می‌دونم که مهربونه، یاد عاشقاش می‌مونه
 تا نخواد، نمی‌شی عاشق، اینه عاشق! اشتباht

دوره‌ی کویر

دوره، دوره‌ی کویره
اگه آسمون نباره
مرد بارونی مشرق!
کاشکی برگردی دوباره

شب، حکومتش گرفته
دنیا، غرق درد و ماتم
دل زخمی محبت
تشنه‌ی یه تیکه مرهم

همه جا خونه و خنجر
فصل دشنه‌های تیزه
توی این قحطی احساس
سیل عشق‌تون عزیزه

شما مهریون و خوبین
می‌دونم به فکر مایین
سر راه‌تون می‌شینیم
تابه ما بگین کجایین

با نگاهت، دل آبرو
 بشکنو، کویر و تر کن
 تک سوار شهر فردا!
 شب یلدا رو سحر کن

دوره، دوره کویره
 اگه آسمون نباره
 مردِ بارونی مشرق!
 کاشکی برگردی دوباره

سید حسین متولیان - تهران

جاده‌ها

جاده‌های ملتهب! زمینو زیر و رو کنین
 یه نفر تو راهه، رد پاشو جست و جو کنین
 تا کی این جاده‌ها چش به را برقصن تا بیای؟
 به اقacia تا کی وعده بدم فردا میای?
 توی بیت بعد اشکم، باید از را بررسی
 باید آخر سیاهیای یلدما بررسی
 آره، تو گم نشدی! غایب واقعی منم
 عمری یه کنار انتظار تو جون می‌کنم
 بیا ما گمشده‌ها رو عاشقونه زنده کن
 آخر قشنگ قصه‌ها! بیا و خنده کن
 تو مسیحی! تو اهورا! تو یه روز ناگزیرا!
 تو خود حضرت عشقی که می‌یاد از این مسیر

جاده‌های ملتهب! زمینو زیر و رو کنین
 یه نفر تو راهه، رد پاشو جست و جو کنین

بارون غم

نمی‌تونم برم از این قصه، عزیزم، چه کنم؟
 اگه نشم بارون غم، اگه نریزم، چه کنم؟
 نمی‌تونم برم از این قصه که سر سپردنه
 صد دفه جون گرفتن و آخر قصه مُردنه
 نمی‌شه به خیال تو موند و غزل غزل نمرد
 با غم تو قدم زد و گذشت و لااقل نمرد
 از تو نوشتای من، حدیث بد نویسی یه
 رفتی و قصه‌ها هَمَش «او نیومد» نویسی یه
 پشت قلم شکسته‌ها تو زنگ داغ نقاشی
 اگه بیایی سراغمون، گل می‌ده باغ نقاشی

قفس بی تاب آزادی

نوشتم «کوچه»، شاید که بیاد اینجا و مهمون شه
 ترانه می نویسم تا بیاد و هم صدامون شه
 تو زرد و سرخ پاییزی، غرور باغمون مرده
 یه عمره هرچی سبزی بود، ملخ خورده، ملخ خورده
 نه یار آشنا یاری سرش می شه، نه دلداری
 همچش جنگای صدساله، همچش مظلوم آزاری
 یه دنیا جاده‌ی ویرون، یه عالم بچه بی خونه
 قفس، بی تاب آزادی؛ زمین، دلتانگ بارونه
 نوشتم «کوچه»، شاید که بیاد اینجا و بارون شه
 رو تن پوش زمینای قبیله، گل فراوون شه
 نوشتم «کوچه»، شاید که بیاد اینجا و مهمون شه
 ترانه می نویسم تا بیاد و هم صدامون شه

انتظار خورشید

یخ زده خونِ تو رَگام، می لرزه بی تو، دست و پام
مثل یه آدم برفی ام که یخ زده حتی صدام
تو سرزمین قلب من، هزار ساله زمستونه
از مُژه‌هام قندیل اشک می زنه کم کم جوونه
خورشید من، بدون تو ابرا چه حالی می‌کنن
می‌غرن و عقدشونو این جوری خالی می‌کنن
رو سر این آواره‌ها، تیر تگرگو می‌بارن
رو لب باعچه‌های ما، بارونِ مرگو می‌بارن
دقیقه‌های زیر صِفر، بعد تو بغض‌شون شکست
برف هزار ساله‌ی غم رو بر و دوشِ ما نشست
کی گفته که برفِ زمون، خاطره رو پاک می‌کنه
بعد هزار سال هنوزم، عشق تو کولاک می‌کنه
ماهی انتظار تو، یخ زده تو حوضِ چشام
باید یخا رو بشکنم تا بدونی که چشم برام
دستای یخ‌بسته‌ی من، هنوز تو خوابِ آتیشن
نگو که آدم برفیا، عاشق خورشید نمی‌شن

جمعه‌هایی خیلی دور

آقاجون، سهم ما این‌جا، جمعه‌هایی خیلی دوره
تو کنار ما نشستی، چه کنیم؛ چشم ما کوره
عمری یه نامه نوشتیم، هی جواب رد گرفتیم
گفتن این‌جا جای ما نیست، اما خُب از رو نرفتیم
آره، جرم مون زیاده، دلامون خیلی سیاهه
خیلی وقته آرزو مون، حسرت یه نیم نگاهه
هر کجا اسم تو گفتیم، دلامونو خوب شکستن
پیش رومون هر چی در بود، همه‌ی درارو بستن
آخه روی شونه‌هامون، کوله‌باری از گناهه
پیش روی ماه‌تون، ما چهره‌هامونم سیاهه
آقاجون، دارم براتون، باز یه نامه می‌نویسم
باز یه نذر تازه دارم، واسه گونه‌های خیسم
عطر نام‌تون پیچیده تو هوای سرد خونم
اسم‌تونو تا می‌یارم، می‌شینه اشک روی گونم
این دفعه مثل همیشه، نامه مو به چاه نمی‌دم
توی حوض آبی رنگم، جایی واسه ماه نمی‌دم
تو فقط می‌دونی دنیا، چی به روز ما آورده
جرم دل فقط همینه، گول سیب سُرخو خورده

دست مون آبى ندادن، مارو زود قربونى کردن
ما رو پابند زمین و عشق آسمونى کردن

ایمان نعمت اللهی - قم

آخرالزَّمان

هی غزل پشت غزل، وصفتو می گم تا بیای
تو که تا همیشه، چشم منو گریون نمی خوابی؟
خیلی سخته، تو غزل بمیرم و نبینمت
از تو هی جواب رد بگیرم و نبینمت
دل من خیلی گرفته، دل من پر از غمه
واسه‌ی او مدنست، هرچی غزل بگم، کمه
بگو با کدوم غزل، دردمو درمون می کنی؟
با کدوم جمعه می بای، شهر و چراگون می کنی؟
قد سرو شهرمون وقتی شکتسس، آقاجون
غزلام، مثنوی یام، شکسه بسنس، آقاجون
پریشب خواب می دیدم تو هم داری غزل می گی
هی غزل پشت غزل، شیرین تر از عسل می گی
دیگه وقتیش رسیده که غزلاتو بشنوم
 بشینم کنار تو، درد دلاتو بشنوم
 یه شب از سمت همون جا که نمی دونم کجاست
 از همون جا که یه عمره قبله‌ی حاجت ماس
 بیا با اسب سفیدت، منو با خودت ببر
 بیا جون غزلات؛ که طاقتیم او مده سر

خودم و هر چی غزل دارم فدای سر تو
 حالا هر چی من بگم، مگه میشه باور تو؟
 خودمونیم، تا کی از شما فقط حرف بزنم
 بشینم غزل بگم که عاشقت فقط منم!
 آخه قربونت برم، غزل برام نون نمیشه!
 نرخ ناز تو چرا یه ذره ارزون نمیشه؟
 باید از راه بررسی تا طبع من گل بکنه
 چشممه، چشممه بجوشه، میل تغزل بکنه
 حالا این شهر غزلپوش، تو رو فریاد میزنه
 دور آخرالزمنه، اسمتو داد میزنه

صدیقه عظیمی‌نیا - یزد

یه روز سبز جمعه ...

تنگ غروب، یه روز سبز جمعه
 یه روز خوب، یه روز سبز جمعه
 یکی می‌یاد که خیلی مهربونه
 درد تموم عالمو می‌دونه
 تن پوشی از جنس ستاره داره
 ابر بهاره، بی‌آمون می‌باره
 طبعش به قدر آسمون بلنده
 با ما می‌گریه و با ما می‌خنده
 همه می‌گن که ناجی بهاره
 می‌یاد نهال شادی رو بکاره
 می‌یاد پرنده‌ها رو آزاد کنه
 ویروننه‌های شهر و آباد کنه
 می‌یاد که سر رو شونه‌هاش بذاریم
 ما که به جز اون کسی رو نداریم
 می‌یاد زمین ستاره‌بارون بشه
 تموم کوچه‌ها چراغون بشه
 او مدنش یه اتفاق خوبه
 می‌گن یه جمعه موقع غرویه

وقتی بیاد، هوا بهاری می شه
 لحن همه لحن قناری می شه
 عمری یه یک قبیله چش به راشن
 سیصد و سیزده تا سوار باهاشن
 هر کی امام عصر و یاری کنه
 ظهور شو لحظه شماری کنه
 یکی از اون سیصد و سیزده تا هس
 پا در رکاب آقا می جنگه، پس
 بیاین با هم دس به دعا برداریم
 دس توی دستای آقا بذاریم

صدیقه عظیمی نیا - یزد

بهار بی تو

باز عموم نوروز او مده
دوباره باز عید او مده
شکوفه ها هزار هزار
سیبای سرخ تو سبده

هوا بَدَه، هوا بَدَه
بی تو هوا خوب نمی شه
هر روزمون بهار باشه
زمستونه باز همیشه

سفره های هفت سین مون
عطر شما رو کم داره
تا وقتی که شما نیاین
غروب جمعه غم داره

برای ما که عاشقیم
بهار، گل روی شماست
تا وقتی که شما نیاین
تموم عیدامون عزاست

سبزه هامون زرد چرا؟
 نقشه‌ی ما نقش بر آب
 سیر و سماق و سمنو
 هفت سین مون همه «سراب»

چند تا غروب گریه کنیم
 چند تا خزونو سر کنیم
 چند تا بهار رو بشمریم
 چند تا دروغ باور کنیم

یعنی می‌یاد یه روزی که
 از شما عیدی بگیریم
 شما، ما رو صدا کنی
 ما هم به عشقت بمیریم

بی گل روی ماه‌تون
 بهار صفا‌یی نداره
 اما اگه شما بیایین
 خزون‌مون هم بهاره

حالا که بی تو او مده
 گلاشو پرپر می‌کنم
 مثل خود ابر بهار
 گونه‌هامو تر می‌کنم

سلام و صلوات

دلم از غصه پُره آی آدما، آی آدما
 گوشما سنگینه دیگه، کی گوش می‌ده به حرف ما!
 این جا از بودن و از نبودمون، خسته شدن
 عمری یه پنجره‌های این قفس بسته شدن
 جمعه‌ها را می‌شمرم، دارن می‌شن خیلی زیاد
 آخه اون یکه‌سوار توی قصه کی می‌یاد؟
 می‌دونم وقتی بیاد، خورشیدو این جا می‌یاره
 گلای اطلسی رو تو با غچه‌های‌امون می‌کاره
 می‌دونم وقتی بیاد، صدای سبز آشنا
 می‌پیچه تو کوچه‌ها، عیدی می‌ده به بچه‌ها
 می‌دونم وقتی بیاد، ستاره قسمت می‌کنه
 جای غصه، سفره‌ها رو پُر رحمت می‌کنه
 می‌دونم وقتی بیاد، آدمکای بی‌زبون
 دیگه دلچک نمی‌شن برای یک لقمه‌ی نون
 می‌دونم وقتی بیاد، پر می‌شه از نقل و نبات
 همه جا جاری می‌شه عطر سلام و صلوات

ماه پیشونی

وقتی که حیاط خونه پُر قاصدک بشه
 غروبای عاشقونه پُر قاصدک بشه
 یعنی اون مسافر قدیمی از سفر می‌یاد
 یعنی همراه پرستوهای خوشخبر می‌یاد
 می‌یاد و اسب سپید جاده رو زین می‌کنه
 می‌یاد و تلخی روزگار و شیرین می‌کنه
 ما تموم جمعه‌ها رو می‌شمریم، تا برسه
 همه‌ی ستاره‌ها رو می‌شمریم، تا برسه
 آبی آسمونی! با ما غریبگی نکن
 حضرت ماه پیشونی! با ما غریبگی نکن...

سارا جلوداریان - کاشان

جمعه‌ای که داره می‌آد

دلم می‌خواهد داد بزئم
یه عمری یه دیوونه‌تم
نشون به اون نشونی که
کفتر جلد خونه‌تم

دلم می‌خواهد با گریه‌هام
خاک زمینو تر کنم
عشقا تو فریاد بزئم
دنیا رو باخبر کنم

قیمت یک نگاه‌تون
هر چی باشه، خریدمش
قربون اون چشا برم
که من هنوز ندیدمش

یه شب، هزار شب نمی‌شه
اگر که با ما سر کنین
ما بَدا هم دوست داریم
آقا به مام نظر کنین

دقیقه‌های تلخ‌مون
طاقت حرکت ندارن
مزروعه‌ها بی حاصلن
گندما برکت ندارن

این جا با سنگ و امی‌کن
پنجره‌های بسته‌رو
بیش‌تر از آینه دوست دارن
شیشه‌های شکسته‌رو

رو سرمون مدتی یه
بلا از آسمون می‌یاد
لب‌های تشه، آب می‌خوان
دعا کنین بارون بیاد

قبیله! طاقت بیارین
شب می‌ره و سحر می‌شه
فرشته از راه می‌رسه
دیو می‌ره در به در می‌شه

دنیا که هر کی هر کی نیست
حساب داره، کتاب داره
شک نکنید که دیر یا زود
دعاهامون جواب داره

شاید خدای مهریون
به حال مون نظر کنه
جمعه‌ای که داره می‌آد
گریه‌های مون اثر کنه

عباس احمدی - سمنان

دوباره غروب جمعه

دوباره غروب جمعه، دوباره من و خیابون
 دوباره خش خش برگا زیر قطره‌های بارون
 جاده‌های بی‌مسافر، رقص بارون روی شیشه
 وقتی شب می‌رسه، اما نمی‌آی مثل همیشه
 او نی که تو رو ندیده، داره از تو می‌نویسه
 نرسیده دست، اما نامه‌هاش همیشه خیسه
 عمری‌یه با چشم گریون متظر به رات نشتم
 می‌دونم خیلی حقیرم که بگم عاشقت هستم
 به امید دیدن تو طی می‌شن شبای سردم
 می‌دونم که برمی‌گردی، آقا جون دورت بگردم
 لایق عشق تو نیستم، یه پرندۀ‌ی اسیرم
 همه ترسم اینه که نیای و اینجا بمیرم
 قربون اسم قشنگت که تو دنیا بی‌نظیره
 وقتی یادتون می‌افتم، دل من آتش می‌کیره
 جمعه، روز انتظاره، به آدم حس می‌ده جمعه
 بو کنین، پیچیده عطرش، بوی نرگس می‌ده جمعه
 کی می‌شه آروم بگیرم زیر چتر سوری تون
 بشکنین سکوت شب رو با صدای حیدری تون
 این‌جا شاخه‌های زخمی توی مسلح خزون
 این‌جا بلبل‌لا اسیرن، این‌جا کرکسا می‌خونن
 آقامون یه پارچه نوره، آقا خیلی مهربونه
 آقا صاحب زمینه، آقا صاحب الزمونه

پای ما کجا گیره

وala معصیت داره، از ستاره ترسیدن
 تو مرام مردی نیس، خواب ماه و دزدیدن
 نصف این روزا تاره، نصف این شب روشن
 آیه‌های سرگردون، هی بهونه می‌گیرن
 قصه از غم و درده، یک پلان و یک پرده
 چشم‌های خشکیده، چشم‌های پف کرده
 زخم این شبای سرد، تازه تازه می‌مونه
 آسمون قسم خورده، از شما چه پنهونه
 این زمینیا آقا! کلی ادعا دارن
 اسمشه مسلمونن، اسمشه هوادارن
 دست توبه رو بستن، گریه سر نمی‌گیرن
 وقتی ندبه می‌خونن، بال و پر نمی‌گیرن
 آخرای تحقیره، دمدمای نامردی
 این دلا پر از خونه، یعنی برنمی‌گردی؟
 هی خدا خدا کردیم، جمعه‌ها دعا کردیم
 بند آسمونا رو از شما جدا کردیم
 پای ما کجا گیره؟ آدم از زمین سیره
 حس بودن و کشتن، زندگی نفس‌گیره
 می‌گن از بلندایی، سهم بهتر از مایی
 دست تون نمک داره، پس درسته آقایی
 کاسه کاسه‌ی خونیم، پلک پلک داغونیم
 این دفعه دعامونو بی شما نمی‌خونیم

تو بیا که جون بگیرم

یه مترسک تو کویرم
که تو چنگ غم اسیرم
از خدا چیزی نمی‌خواهم
به جز این‌که زود بمیرم

قدیما بازی می‌کردم
لای ساقه‌های گندم
تا بمونه نون همیشه
تولی سفره‌های مردم

اما حالا دیگه خشکه
همه جای خاطراتم
کجا رفته اون که می‌گفت
تا همیشه من باهاتم

کجا رفتن اون کلاغا
که می‌شستن روی شونه‌م
نمی‌ترسیدن از این‌که
واسه‌شون آواز بخونم

قدیما با این که از من
یه جورایی کینه داشتن
تو دل مزرعه هاشون
منو تنها نمی‌داشت

وقتی تو مزرعه هامون
کسی بذری نمی‌پشه
بهتره تن مترسک
هیزم بخاری پشه

تو که از نگاه خیست
تن باغا جون می‌گیره
به خدا کویر، غریبیه
کاری کن دلش نگیره

یه مترسک تو کویرم
تو بیا که جون بگیرم
اگه تو پیشم نباشی
به خدا قسم، می‌میرم